A solution for jealousy

by Ruda y Cursi

Category: Haikyu/ãƒ•ã‚¤ã‚-ãƒ¥ãƒ¼
Genre: Hurt-Comfort, Romance
Language: Spanish
Characters: Kei T., Tadashi Y.
Status: In-Progress
Published: 2014-11-02 04:03:42
Updated: 2015-04-03 19:27:31
Packaged: 2016-04-27 04:38:57
Rating: T
Chapters: 12
Words: 25,759
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Un Tsukishima celoso, un Yamaguchi enamorado e ingenuo. Se darÃ¡n cuenta de lo que sienten el uno por el otro. Tsuki se siente celoso por una chica que pasa demasiado tiempo con Yamaguchi, pero lo que no sabe es que Yamaguchi esta enamorado de el que es lo que pasara con estos dos? [TsukiYama]

1. Chapter 1

_Hi~ bueno de nuevo yo con un nuevo fic. esta vez es TsukiYama porque pues... tambiÃ©n amo esta pareja *w* es tan askdjlasdlkasjkl **_y tambiÃ©n porque hay muy poquitos fanfics de esta pareja *segÃºn yo pues verdad*_. tenia pensado que este fuera solo un One-shot diferente a todo esto pero por alguna extraÃ±a razÃ³n salio esto y me gusto la idea de hacer un Tsukishima celoso y posesivo Â¬uÂ¬_**

ojala les guste mucho porque a mi si me gusto *claro que mas te queda decir verdad* y perdonen si tengo faltas de ortografÃ-a . DISFRUTENLO~

* * *

><p>El primer amor siempre ha sido tanâ€¦ confuso, te hace sentir de una manera tan rara, siempre te estÃ¡s sintiendo extraÃ±o y todas esas cosas que te hace sentir el amor; como las famosas mariposas, tambiÃ©n hace que cuando estÃ©s cerca de esa persona tu corazÃ³n late demasiado rÃ¡pido, tartamudees, sudes, digas incoherencias, mires para todos lados, siempre cambias de tema, inventas palabras extraÃ±as y hablas mÃ¡s o menos 7 idiomas extintos, pero hay que admitir que es una sensaciÃ³n agradable el estar enamorado. Y todas esas sensaciones las estÃ¡ sintiendo cierto pecoso; Yamaguichi Tadashi y pues quien era el culpable de esas sensaciones estÃ¡ muy claro y es demasiado obvio que se trata de Tsukishima Kei.<p>

El pobre estaba sufriendo todo eso y hasta hace poco supo el porquÃ©

de esas sensaciones, estaba teniendo una plÃ¡tica con el vice capitÃ¡n sobre algunos temas de la escuela y de la nada saliÃ³ el tema lo que en un comienzo confundiÃ³ a Tadashi porque comenzÃ³ a decirle todo lo que le hacÃ-a sentir el rubio, exceptuando la parte de que era Tsukishima de quien se trataba y enseguida el peliplatino le aclaro todas sus dudas.

"â€¦_**..Eso es amor Yamaguichiâ€¦.."**_

Al principio se asusto porque ambos eran chicos y que dirÃ-a el de lentes lo rechazarÃ-a le resultarÃ-a desagradable y dejarÃ-an de ser amigos, el pecoso no querÃ-a eso querÃ-a estar junto a su amigo tal vez no espera que le corresponda a sus sentimientos pero al menos poder estar juntos como siempre, el pobre se encontraba peor que antes todas lo que sentÃ-a empeoro, ahora con tan solo que estuviera junto a Tsukishima; su corazÃ³n latÃ-a con fuerza, tartamudeaba, decÃ-a incoherencias, inventaba palabras extraÃ±as, se ponÃ-a mÃ¡s nervioso y en ocasiones temblaba, y claro estÃ¡ que su comportamiento no paso desapercibido por el rubio.

Tsukishima noto la manera tan rara en la que actuaba durante la Ãºltima semana, siempre que intentaba preguntarle quÃ© era lo que le sucedÃ-a pero Yamaguchi siempre cambia el tema y se ponÃ-a nervioso incluso notaba que en ocasiones sus mejillas se tornaban de un color carmesÃ-, tenÃ-a que admitirlo le parecÃ-a adorable verlo de esa manera a veces le querÃ-a tomarle una foto para poder burlarse de Ã©l pero Ã©l no harÃ-a ese, mejor la utilizarÃ-a como fondo de pantalla en su telÃ©fono. Pero siendo serios Tsukishima ya se estaba hartando del comportamiento de su amigo, y de una vez por todas tendrÃ-a que saber el porquÃ© de su actitud y hoy lo sabrÃ-a.

-o-o-o-o-o-

La practica estaba por comenzar pero antes de salir del aula una chica de otra clase venia a hablar con Tadashi, esa chica se le hacÃ-a algo familiar al de lente en algÃºn lugar la habÃ-a visto antes pero no recordaba donde, por el sonrojo de la chica Tsukishima dedujo que serÃ-a algo "importante" y los dejo solos, Yamaguchi solo se puso nervioso y un ligero sonrojo apareciÃ³ en sus mejillas, pero a diferencia de Ã©l Kei tenÃ-a el seÃ±o fruncido le molesto ver a aquella chica hablar con el pecoso como si nada, asÃ- que molesto saliÃ³ del aula.

Llego a la sala del club y comenzÃ³ a cambiarse, todos los del equipo que se encontraban presentes notaron algo extraÃ±o, no se encontraba con Yamaguchi, era extraÃ±o no verlos juntos, pero eso era lo de menos la actitud de Tsuki era deferente a la de siempre en esos momentos estaba molesto pero al parecer los Ãºnicos que notaron eso fueron Sugawara y Daichi, Suga pensaba preguntarle quÃ© era lo que le ocurrÃ-a pero la mirada que hizo el capitÃ¡n decÃ-a que no era buena idea asÃ- que lo dejo pasar, cuando acabaron de cambiarse comenzaron con la practica pero Yamaguchi aun no llegaba al gimnasio y Tsukishima se estaba molestando mas se notaba en su rostro, ahora no solo el capitÃ¡n y el vice capitÃ¡n lo no notaron si no todo el equipo se notaba porque de vez en cuando murmuraba por lo bajo maldiciones por la mente de Sugawara lo Ãºnico que pensaba era que habÃ-a ocurrido y si lo que vio tenÃ-a algo que ver.

El peliplatino vio a Yamaguchi con una chica antes de llegar a la sala del club, eso le extraÃ±o pero despuÃ©s recordÃ³ la

conversaciÃ³n que habÃ-a tenido con Ã©l, sobre una persona que le hacÃ-a sentir extraÃ±o tal vez esa chica era esa "persona", la chica no era fea al contrario era demasiado linda; tenÃ-a el cabello negro le llegaba un poco mas debajo del hombro tenÃ-a el flequillo y las putas teÃ±ido de color gris , su piel era demasiado pÃ¡lida, al canso a notar que sus ojos eran de un color azul celeste y era incluso mÃ¡s bajita que Nishinoya, la chica tenia cierto aire adorable pero a la vez intimidante.

-o-o-o-o-o-

Yamaguchi llego al final de la prÃ¡ctica, como llego tarde fue regaÃ±ado por el entrenador y el capitÃ¡n, avergonzado pidiÃ³ disculpas y dijo que no lo volverÃ-a a hacer. Acabada la practica todos se fueron a sus respectivos hogares y como siempre Yamaguchi y Tsukishima iban juntos pero el ambiente era incomodo, demasiado incomodo, parecÃ-a que durante el camino nadie hablarÃ-a en realidad no es que siempre hablaran mucho solo que esta vez era diferente a las demÃ¡s en que caminaban juntos, el rubio siempre ibo con sus auriculares puestos y de vez en cuando hablaban de cualquier cosa pero solo eran pocas las palabras, Tadashi estaba a punto de hablar cuando Tsuki le interrumpiÃ³

-Â¿Porque no llegaste temprano a la prÃ¡ctica? â€“ Dijo con una voz intimidante y su mirada era penetrante tanto que asusto a Yamaguchi â€“ Sabes que no importa solo no lo vuelvas a hacer

-S-si Tsuki, lo s-siento â€“ el pecoso estaba nervioso no le gustaba cuando el rubio le dirijia esa mirada

-EstÃ¡ bien

-â€¦. â€“ de nuevo ahÃ- estaba ese silencio incomodo, se podÃ-a sentir la tenciÃ³n en el aire y ahora fue el turno de Tadashi de romperlo â€“ Tsukiâ€¦ Â¿estÃ¡s enojado?

-Porque deberÃ-a estarlo â€“ Yamaguchi se decepciono un poco por la respuesta pero no sabÃ-a porque, el de lentes no tardo en notarlo â€“ tal vez si estoy enojado pero no porque hallas llegado tarde a la practica

-Â¿Eh? Entonces porque?

-QuiÃ©n era esa chica, la que se quedo hablando contigo en el aula?

-A-ah? V-veras ella e-

-Â¿Acaso te gusta? Sabes si es asÃ- no me importa pero no vuelvas a llegar tarde a la practica

-Tsukiâ€¦

De nuevo ese silencio incomodo pero esta vez fue durante el resto del camino ahora si ninguno de los dos hablo hasta que llegaron al punto donde ambos se separaban para asÃ- cada uno ir a su respectivo hogar porque incluso cuando Yamaguchi se despidiÃ³, Tsukishima no le contesto, porque en verdad estaba molesto, molesto con el pecoso por no haber llegado a la prÃ¡ctica y molesto con esa chica que se quedo hablando con Ã©l y que fue la culpable de que no llegara , por otro

parte Yamaguchi estaba deprimido no creyÃ³ que el mÃ¡s alto se molestara tanto cuando llego a su casa subiÃ³ a su habitaciÃ³n, se tumbo en su cama y tomo su celular marcando al nÃºmero que con mÃ¡s frecuencia marcaba

-_*Holaâ€¦-_

* * *

><p>Oohhhhh a quien llamarÃ-a yamaguchi?**

_Tsukishima matara a esa chica? que pasara _

Nee~ Nee~ les gusto lo odiaron, lo amaron, acepto criticas buenas, malas, tomatazos DE TODO

respondan**_ con un sensual Review~ si les gusto _**

si les gusto actualizare cada sÃ¡bado por la noche ;)

2. Es demasiado obvio

**Tengo que darle las gracias a aquellas personitas que leyeron esto *llora* muchÃ-simas gracias por darle una oportunidad a mi fic. TTwTT. y Esta ves actualice mas pronto de lo esperado y segÃºn yo dije que lo harÃ-a cada sÃ¡bado pero mejor lo harÃ© cad dÃ-as cuando mucho pero ya vi que no jeje bueno ojala les guste este capitulo y disculpen mis horrores ortogrÃ¡ficos y pues sin mas lean y disfruten~**

* * *

><p>ES DEMASIADO OBVIOâ€¦

_-*Holaâ€¦ - _La persona que contesto la llamada tenÃ-a una voz femenina con un tono algo preocupado -_Â¿QuÃ© pasa Tadashi?_

-Hola, Yukki siento llamar tan tarde â€“ se disculpo el pecoso al escuchar la preocupaciÃ³n de la chica y al percatarse de que si era tarde eran las 11:40pm.

-*_No te preocupes, pero que es lo que pasa es raro que tÃº me llames tan tardeâ€¦ Tadashi?_

-Eh?! No, no pasa nada es solo queâ€¦.

-*Es Tsukishima Â¿verdad?

_-_Si â€“ la voz de Yamaguchi sonaba como si estuviese a punto de llorar y la chica lo noto, noto la tristeza en su voz.

_-*Voy para allÃ¡ â€“ _dijo para despuÃ©s colgar y dirigirse a la casa de su pecoso amigo y vecino.

La chica se puso un suÃ©ter y unas botas de lana para salir a la calle e ir a la casa de Tadashi. Hikari Yukio era la vecina de Yamaguchi desde que iban en primaria pero durante esos aÃ±os jamÃ¡s se dirigieron la palabra, cuando pasaron a secundaria la chica se

habÃ-a ido de intercambio a Londres durante dos aÃ±os, volviÃ³ para cursar su tercer aÃ±o de secundaria en JapÃ³n, fue ahÃ- cuando comenzaron a hablar mÃ¡s a pesar de que iban a escuelas diferentes, fue hace un aÃ±o mÃ¡s o menos, Hikari habÃ-a salido de casa por la maÃ±ana pero cuando volviÃ³ en la tarde no habÃ-a nadie en su hogar y para colmo ella habÃ-a olvidado sus llaves, el pecoso al verla no la podÃ-a dejar que se quedara quien sabe cuÃ¡ntas horas afuera en el friÃ³ a que llegase su familia asÃ- que le propuso esperar en su casa al fin y al cabo nunca estaban sus padres y no habrÃ-a problema alguno. Fue entonces que comenzaron a ser un poco mÃ¡s cercanos, al principio tenÃ-an conversaciones normales o sobre cualquier cosa, despuÃ©s pasaban horas sentados en la acera de afuera de sus hogares conversando, al final la chica sabÃ-a demasiado de el incluso sabia los sentimiento que tenia por el de lentes, al igual Tadashi sabÃ-a demasiado de ella, para cuando cursaron la secundaria ambos fueron a Karasuno pero les toco en clases diferentes. Aun no pueden creer que hayan formado una amistad como esa en tan poco tiempo.

Esa chica es la misma que vio Sugawara y por la que no llego a la prÃ¡ctica, ella era de estatura baja su estatura rondaba por 1.49 o 1.52, su cabello era de color negro no tan largo ni tan corto y tenÃ-a el flequillo y las puntas teÃ±idos de gris, sus ojos eran de color azul celeste y su piel era blanca casi como la nieve, era una chica amable y sociable, pero si le hacÃ-as enojar tenias que aguantar lo que pasara porque te podrÃ-a aplicar la ley del hielo por meses o si en verdad la hacÃ-as enojar por algÃºn tema serio te regaÃ±aba hasta el cansancio incluso daba algo de miedo verla enojada, a Tadashi nunca le pareciÃ³ fea al contrario decÃ-a que era linda, lo sabe porque varias veces veÃ-a a llegar a la casa de la joven chicos con ramos de rosas para solo pedirle una cita pero siempre las rechazaba.

Pero volviendo al presente la chica toco el timbre de la casa del pecoso y enseguida abrieron la puerta al parecer el chico estaba esperando en la puerta a que su amiga llegara, este se hizo un lado para dejar entrar a la oji-azul cuando ya estaban dentro y la puerta habÃ-a sido cerrada se fueron a la habitaciÃ³n de Yamaguchi a conversar un poco.

-Y bien Â¿QuÃ© paso? â€“ pregunto Hikari preocupada al ver el rostro triste de su amigo â€“ Porque la cara larga Tadashi?

-â€¦..- el chico no contestaba no sabÃ-a exactamente el porquÃ© estaba asÃ- simplemente estaba deprimido sin razÃ³n

-Â¿Fue Tsukishima acaso?

-S-si

-Â¿QuÃ© paso con Ã©l? â€“ Pregunto ahora con algo de curiosidad por saber quÃ© es lo que le habÃ-a hecho el rubio o si se habÃ-an peleado - Â¿Te hizo algo?

-N-no, Es solo que se molesto esta tarde

-Â¿Por quÃ©? Acaso se pelearon o algo

-No lo sÃ© â€“ y era verdad no sabÃ-a porque Tsukishima se habÃ-a molestado con el â€“ CreÃ-â€¦ creÃ- que Tsuki se habÃ-a molestado porque no fui al entrenamiento pero despuÃ©s me dijo que no fue por

eso pero despuÃ©s me pregunto que quien eras tÃº y trate de explic-

-Un momento - le interrumpiÃ³ la pelinegra â€“ yoâ€¦ Â¿porque pregunto sobre mi?

-No lo sÃ©, tal vez malentendiÃ³ todo, intente explicarle pero no me dejo pero sÃ- que estaba molesto incluso cuando llegamos al punto donde tomamos caminos diferentes me ignoro cuando me despedÃ- de el

-â€¦- La chica se quedo callada pensando el porquÃ© del comportamiento del de lentes, Â¿se habÃ-a molestado porque llego tarde al entrenamiento o porque se quedo con ella para acompaÃ±arla a la enfermerÃ-a?, porque eso habÃ-a hecho, al terminar la clases solo fue a devolverle un libro pero se habÃ-a mareado por una fiebre que tuvo en la maÃ±ana asÃ- que el pecoso preocupado la llevo a la enfermerÃ-a y se quedo con ella hasta que se sintiera mejor. La chica tenÃ-a varias ideas sobre el enojo del rubio, hasta que se dio un golpe mental, era mÃ¡s que obvio porque se comporto asÃ- â€“ Tadashi, creo que ya sÃ© porque se enojo Tsukishima

-Ah? Enserio â€“ Yamaguchi se habÃ-a animado un poco con las palabras de su amiga

-SÃ-, peroâ€¦

-Â¿Pero?

-Mira no sÃ© si sea eso pero es mÃ¡s que obvio para mÃ-, pero recuerda solo es una idea mÃ-a y tal vez pero tal vez este en lo correcto â€“ decÃ-a algo nerviosa porque y si no era verdad lo que estaba punto de decir, pero algo le decÃ-a que si podrÃ-a estar en lo cierto, el pecoso por otro lado estaba ansioso por saber quÃ© es lo que tenia â€“ Creoâ€¦ creo que Tsukishima estÃ¡ celoso

-Tsukiâ€¦ esta Â¿Celoso? â€“ Yamaguchi no podÃ-a creerlo y menos de el rubio, porque pues porque se trataba de Tsukishima Kei de quien hablaban

-SÃ-, solo piÃ©nsalo si dijo en un principio que no estaba molesto porque llegaste tarde a la prÃ¡ctica de hoy y te pregunto que quien era yo es mÃ¡s que evidente que esta celoso

-N-no, no creo que este celoso â€“ Yamaguchi sentÃ-a en ese momento un mar de sensaciones solo por escuchar a su amiga decir que Tsuki estaba celoso, se sentÃ-aâ€¦ feliz

-No crees, Tadashi Â¡God, it's so obvious!

-E-eh?! Yuikki tranquilÃ-zate un poco

-L-lo siento, pero es que tal vezâ€¦ - Yukio se quedo pensando un momento, porque ella querÃ-a comprobar que Tsukishima estaba celoso y tendrÃ-a que pensar en algo para hacerlo lo antes posible -â€¦.Tadashi estoy segura de que esta celoso, bueno no tanto pero algo me dice que si lo estÃ¡ y lo probare pero solo si tÃº me dejasâ€¦ Â¿Puedo?

Yamaguchi estaba confundido una parte de Ã©l querÃ-a saberlo pero la

otra tenÃ-a miedo porque quÃ© tal si no son celos y solo se molesto por llegar tarde ese dÃ-a, mientras Ã©l se encontraba perdido en sus pensamientos la pelinegra esperaba por la respuesta del chico que tenÃ-a en frente â€“ Esta bien, peroâ€¦ Â¿QuÃ© es lo que harÃ¡s?

-No te preocupes, solo hare que se ponga mÃ¡s celoso y maÃ±ana lo veras

-E-eh?! Mas celoso Â¿porque? No que querÃ-as comprobar solamente no entiendo porque quieres que se ponga mÃ¡s celoso

-Pues veras _my dear~_ si Tsukishima se pone mÃ¡s celoso por lo que harÃ© te darÃ¡s cuenta del porque son los celos, peroâ€¦. TÃº te tendrÃ¡s que dar cuenta por si solo de la causa de esos celos

-Pero que es lo que vas hacer para ponerlo celoso?

-MaÃ±ana lo veras pero por hoy descansa te veo maÃ±ana, Bye bye~ Tadashi

-Hasta maÃ±ana, Yukki - La pelinegra se fue de la casa de su amigo, antes de que sus padres se dieran cuenta de que no estaba en su habitaciÃ³n, y serÃ-a un problema si se enteran de que saliÃ³ tan tarde.

Yamaguchi se quedo algo intrigado por lo que le habÃ-a dicho la pelinegra, la curiosidad le mataba por saber quÃ© es lo que harÃ-a para poner a Tsuki celoso, tomo su celular para ver la hora y era demasiado tarde ya eran las 12:50, dejo el celular sobre su mesita de noche apago las luces y se tumbo en su cama aun con esa curiosidad por lo que pasarÃ-a maÃ±ana, tambiÃ©n se sentÃ-a algo ansioso por ver que reacciones harÃ-a el rubio ante los actos que fuera a cometer su amiga, asÃ- ansioso y nervioso sobre su cama se quedo profundamente dormido.

* * *

><p>OC, OC everywhere jaja~ ok ya pero que les pareciÃ³ Â¿les gusto o no? Â¿les callo bien Yukki o la odiaron? *Aunque no fue echa para odiarse* ojala les aya gustado y me lo pueden hacer saber dejando un sensualon review ~ _

**hasta el sig. Capitulo hermosuras w ~**

3. Yo creo en el odio a primera vista

**Creo que esta ves me tarde un poco en actualizar, lo siento me disculpo con todos aquellos que siguen este fic. Ã©rp al fin lo pudo subir prometo que sin importar que actualizare cada cuatro o cinco dÃ-as, si no que un camiÃ³n de cargas de 16 llantas me arrolle... Ok no pero si lo intentare actualizar lo mas pronto posible. si mas disfruten de este capitulo que quedo todo feito TTwTT**

* * *

><p>"Yo creo en el odio a primera vistaâ€¦"_

-Buenos dÃ-as, Tadashi - saludo Yukio al pecoso, Yamaguchi se le

quedo viendo unos segundos y despuÃ©s recordÃ³ lo que habÃ-a dicho la noche pasada sobre darle celos a Tsukishima, pero la cuestiÃ³n era Â¿QuÃ© hacia esperÃ¡ndolo fuera de su casa tan temprano?, el tenia entendido que su amiga salÃ-a tarde de su casa todos los dÃ-as e incluso se iba en taxi o su padre la llevaba en su auto, no entendÃ-a porque estaba ahÃ-, pero decidiÃ³ no darle importancia.

-Buenos dÃ-as, Yukki~ - Yamaguchi le dedico una de sus mejores sonrisas a su amiga, la cual fue correspondida - Â¿Por quÃ© estÃ¡s aquÃ-? CreÃ- que tu salÃ-as un poco mÃ¡s tarde â€“

-Ah! Que no puedo ir al instituto por la maÃ±ana con mi mejor amigo, eres cruel Tadashi, demasiado cruel â€“ decÃ-a de una manera dramÃ¡tica mientras fingÃ-a llorar, a Ã©l pecoso no le gustaba que hiciera eso, muchas veces parecÃ-a que si estaba llorando de verdad que incluso Ã©l creÃ-a que si era real, a pesar de que ya le habÃ-a regaÃ±ado varias veces que no lo hiciera ella no hacÃ-a caso â€“ Pues vine por lo de anoche, Â¿que no lo recuerdas? Te dije que tenÃ-a un plan

-Lo siento y por supuesto que no lo olvide, me da un poco de miedo saber lo que vas a hacer

-Que bobo, ni que fuera a hacer algo malo â€“ La pelinegra sonriÃ³ de una manera perversa â€“ O tal vez si

-Yukki, por favor no vayas a hacer algo peligroso por favor â€“ El pecoso sonÃ³ preocupado, le daba miedo que su amiga fuera a hacer algo peligroso y que dejase heridos

-Claro que no, no seas bobo Tadashi â€“ la oji-azul le sonriÃ³ para que no se preocupara â€“ y hay que darnos prisa, o llegaremos tarde

-Ah! Si vamos

Ambos comenzaron el camino hacia el instituto, a Yamaguchi le parecÃ-a extraÃ±o pero su amiga le recordaba a Tsukishima, solo por el simple hecho de que ella usaba unos auriculares parecidos a lo del rubio a excepciÃ³n de que los de la chica eran de color negro con detalles dorados. Mientras iban caminando conversaban sobre Tsukishima, el pecoso parecÃ-a emocionado cuando hablaba de Ã©l, incluso parecÃ-a que su mirada se iluminaba de tan solo decir el nombre del rubio, iban felices conversando pero Yamaguchi sentÃ-a la sensaciÃ³n de olvidar algo, pero no recordaba que hasta que lo vio ahÃ-, frente a sus ojos, habÃ-a olvidado decirle a su amiga que todos los dÃ-as en ese punto de encontraba con el de lentes, en cuanto lo vio comenzÃ³ a ponerse nervioso, que pasarÃ-a si Kei malinterpreta todo como la ultima vez y se molesta.

-Y-yukki! Espera un momento â€“ la chica noto el nerviosismo en el pecoso

-Eh? Que pasa por que de repente estas asÃ-?

-M-mira-a â€“ Tadashi seÃ±alo hacia el lugar donde estaba el rubio, la chica dirigiÃ³ su mirada hacia el lugar donde le seÃ±alo su pecoso amigo, y lo vio ahÃ- parado, con sus auriculares, esperando a su amigo â€“ Como se me pudo olvidar estoâ€¦

-Ya! Haces demasiado drama â€“ la chica le sonriÃ³ para que se tranquilizara un poco â€“ no pasa nada, no creo que se moleste o algo, Â¡Vamos! â€“ la chica jalo del brazo a Yamaguchi al lugar donde lo estaba esperando el de lentes, entre mas se acercaban la pelinegra notaba que se hacÃ-a mÃ¡s alto el de lentes, el rubio los noto cuando ya estaban a tan solo unos pasos cera de Ã©l, y en cuanto noto a la chica su maÃ±ana ya se habÃ-a arruinado, bueno al menos asÃ- lo veÃ-a el

-B-buenos dÃ-as, Tsuk-kiâ€¦.- Saludo el pecoso demasiado nervioso, mirando hacia todos lados, Hikari lo noto en seguida y no tardo en hablar

-Buenos dÃ-as!, soy Hikari Yukio y t-

-Como seaâ€¦- el rubio dijo con indiferencia, ya que no le importaba quien era esa chica â€“ Yamaguchi vÃ¡monos es tarde

-Oye! Es de mala educaciÃ³n ignorar a las personas â€“ la chica estaba algo molesta por la forma en la que le hablo a su amigo y a ella

-Oh, lo siento es que no te vi â€“ le dijo el mÃ¡s alto a la chica, con una sonrisa burlona â€“ y creo que te equivocaste de camino, la primaria es para el otro lado

-â€¦..Que fue lo que dijiste?! â€“ la pelinegra se molesto de su comentario, ya que ella odiaba que hablaran sobre su estatura

-Lo que oÃ-ste pequeÃ±a

-Maldita jirafa â€“ Yamaguchi estaba un poco asustado, ahora si su amiga estaba enojada, el sabia que a ella no le gusta que mencionaran su estatura y ahora Tsukishima si que se habÃ-a metido en problemas, ya que Yukio no era una persona que se dejaba de los demÃ¡s â€“ sabes deberÃ-as darle paso al aviÃ³n â€“ la chica soltÃ³ una risita despuÃ©s de lo que dijo.

-Hormiga

-Rascacielos

-Gnomo de jardÃ-n

-Kilometro andante â€“ _Oh, no_ pensÃ³ Tadashi tenÃ-a que para esto antes de que esto se pusiera peor, el pobre estaba demasiado nervioso

-Enana

- _Sorry I can't hear you I'm kinda busy~ _ - La pelinegra se harto de Ã©l y noto lo nervioso que estaba su amigo, asÃ- que por el bien de Yamaguchi pararÃ-a esto, decidiÃ³ que lo mejor era ponerse los auriculares, encender el reproductor de mÃºsica a todo volumen y asÃ- lo hizo para poder ignorar al de lentes y que pudiera hablar con su amigo. La chica se adelanto dejando a ambos chicos atrÃ¡s.

En cambio Tsukishima estaba molesto, no tenÃ-an ni 10 minutos conversando y ya la odiaba, por el simple hecho de cÃ³mo le llamo y porque era muy cercana a Yamaguchi, demasiado cercana, no sabÃ-a

cuÃ¡l era la relaciÃ³n que tenÃ-an pero Ã©l se imaginaba lo peor, tal vez eran algo mÃ¡s que amigos y no se quedarÃ-a con la duda tendrÃ-a que saber quÃ© relaciÃ³n mantenÃ-an esos dos, asÃ- que sin rodeos le preguntarÃ-a al pecoso.

-Ustedesâ€¦. Acaso estÃ¡n saliendo? â€“ Yamaguchi se puso nervioso y se sonrojo por la pregunta â€“ si es asÃ-, yo te apo-

-Â¡No, claro que no! â€“ El pelinegro grito, no querÃ-a que el rubio se hiciera ideas equivocadas sobre la relaciÃ³n que tenia con la chica - â€¦No, no tenemos ese tipo de relaciÃ³n, s-solo somos amigosâ€¦ - su voz sonaba como si estuviera a punto de llorar

-EstÃ¡ bien, pero no es para que te pongas asÃ- â€“ el mÃ¡s alto se sintiÃ³ mal, sentÃ-a una punzada en el pecho por ver asÃ- a su compaÃ±ero â€“ VÃ¡monos es tarde

-â€¦Siâ€¦ - Yamaguchi dijo esto casi en un susurro.

Comenzaron a caminar antes de que se les hiciera mÃ¡s tarde para llegar al instituto, ninguno de los dos hablaba estaban en uno de esos silencios incÃ³modos, ambos tenÃ-an su mente echa un lio; Tsukishima querÃ-a hacerle mÃ¡s pregustas sobre esa chica, y Yamaguchi solo querÃ-a que ese dolor en el pecho parara, querÃ-a que el dÃ-a terminara para poder encerrarse en su cuarto y poder pensar tranquilamente o tal vez quedarse a hasta altas horas de la noche con su amiga conversando, desahogÃ¡ndose, llorando tal vez. Si que esos dos estaban hechos un lio, Yukio lo sabÃ-a, y todo lo que habÃ-a planeado se habÃ-a arruinado, _Todo se fue a la mierdaâ€¦_ pensÃ³, si tan solo el rubio no se hubiera burlado de ella, y ella no le hubiera seguido, pero vamos no se iba a dejar y menos de alguien como Tsukishima podÃ-a soportarlo pero solo por su amigo y nada mas pero si el rubio le volvÃ-a decir algo mÃ¡s sobre su estatura se las iba a ver con ella, ahora tendrÃ-a que hacer otra cosa para que esos dos idiotas se dieran cuenta de lo que sienten el uno por el otro.

-â€¦Esto serÃ¡ difÃ-cilâ€¦-

* * *

><p>Y bien que les pareciÃ³?, Â¿Los insultos fueron graciosos? si no les gustaron dejen unos mas graciosos y ofensivos jeje xD pero __**hasta que esos dos se conocen xD y pobre Yamaguchi bien espero que dejen un sensual review~ nos leemos en el siguiente capitulo de _***Hace voz de presentador de nove**____**las* **_"A solution for jealousy" **_

**bye bye~**

4. LlevÃ©monos bien solo por hoyâ€¦

Holi~ pues les traigo el capitulo cuatro de este Fic. raro, y quiero agradecer a las personas que lo estÃ¡n leyendo muchÃ-simas quiera gracias por seguirlo en verdad no saben lo feliz que me hacen.

**_Este capitulo me quedo un poco mas largo son creo 2,200 palabras, intentare hacerlos mas largos y tal vez incluya algo de drama pero

todo esta en que mi imaginaciÃ³n quiera hacerlo TTuTT. bien ojala les guste este capituloy perdonen todos mis horrores _****_ortogrÃ¡ficos._**

* * *

><p>LlevÃ©monos bien solo por hoyâ€¦

El camino hacia el instituto fue de lo peor, Yamaguchi y Tsukishima no tardaron en alcanzar a Yukio por lo que los tres iban juntos en un horrible silencio incomodo, se podÃ-a sentir la tensiÃ³n y el nerviosismo de Yamaguchi, pero como no iba a estar nervioso, se encontraba en medio de sus dos amigos; a su derecha estaba Yukio y a su izquierda estaba Kei. En ese momento deseaba estar en cualquier lugar y situaciÃ³n que no fuera esa. Lograron llegar a tiempo para las clases, Tsukishima creyÃ³ que ya no volverÃ-a a ver a la _"enana esa"_ en el resto del dÃ-a pero para su "mala suerte" no fue asÃ-, porque su dÃ-a no podÃ-a haber sido peor y cÃ³mo hacer para arruinar el dÃ-a de alguien pues tan solo se necesitan unas cuantas palabras:

-_Te veo en el almuerzo Tadashi-_

Oh si, solo esas simples palabras bastaron para hacer enojar mas â€“si es que se podÃ-a- a cierto rubio, alto, que usa gafas. Ya era definitivo, Tsukishima odiaba a esa chica por el simple hecho de llamar al pecoso de esa forma, Â¿porque con quÃ© derecho le podÃ-a llamar por su nombre?, no tenÃ-a derecho alguno, aceptaba que fueran muy buenos amigos y que se llevaran como si fueran hermanos pero no podÃ-a aceptar que le llamase _**Tadashi,**_ ni Ã©l le llamaba por su nombre Â¿porque ella sÃ-?. Le era demasiado injusto.

Pero mientras Tsukishima ideaba quien sabe cuÃ¡ntas formas de torturar a la chica Yamaguchi estaba nervioso a mÃ¡s no poder, sabÃ-a que si esos dos estaban juntos causarÃ-an el caos, la tercera guerra mundial, el fin del mundo y demÃ¡s, pero estaba exagerando, tal vez solo pasarÃ-a algo como lo de esta maÃ±ana; insultos, sarcasmo, burlas, etcÃ©tera pero en fin tendrÃ-a que hacer que esos dos se llevaran bien pero la cuestiÃ³n era Â¿cÃ³mo?, tendrÃ-a que buscar cosas que tuvieran en comÃºn pero Â¿QuÃ© podrÃ-an tener en comÃºn esos dos? Tan solo conversaron menos de diez minutos y ya se odiaban con todo su ser va a ser difÃ-cil que esos dos se lleven bien, pero buscarÃ-a. Paso las primeras clases pensando que tendrÃ-an en comÃºn, arriesgÃ¡ndose porque cada que los profesores le notaban distraÃ-do lo reprendÃ-an por no poner atenciÃ³n y estar en las nubes.

_-"Veamos que podrÃ-an tener en comÃºn Tsukki y Yukkiâ€¦. Tal vez le gusten las mismas bandas, siempre traen auriculares, que mas piensa Tadashi, piensa ahh si sigo asÃ- me fundirÃ© la cabeza pensado que tienen en comÃºn esos dosâ€¦ y tal vez lo Ãºnico seria su habilidad para ser sarcÃ¡sticos"- _

Estaba tan metido en sus pensamientos que no se dio cuenta que ya habÃ-a sonado el timbre que avisaba que era hora del almuerzo, hasta que apareciÃ³ su pequeÃ±a amiga para que almorzaran juntos

-Tadashi, Tadashi, Â¡Tadashi! â€“ la chica le grito muy cerca haciendo que se asustara

-Eh?!, ah eres tu Yukki, lo siento no te habÃ-a visto â€“ el pecoso se rasco la nuca algo avergonzado â€“ HabÃ-a olvidado que almorzarÃ-amos juntos

-Dios Tadashi siempre â€“ la pelinegra soltÃ³ una risita â€“ no te preocupes, vÃ¡monos

Yamaguchi se puso de pie y tomo su bento para irse con la joven pero recordÃ³ a Tsukishima, no podÃ-a dejarlo solo, no si querÃ-a que se enojara mÃ¡s de lo que ya estaba â€“ Yukiâ€¦-

-Â¿QuÃ© pasa?

-Ah-h pues veras tal vez no podamos almorzar juntos

-Â¿Por quÃ©?

-â€¦.- el pecoso no querÃ-a decir Ã©l porque, pero Yuikio ya sabÃ-a porque, suspiro no le quedaba de otra se arriesgarÃ-a pero todo por la felicidad de su amigo

-Bien â€“ la pelinegra se dirigÃ-a a Tsukishima tomo la silla del pupitre de adelante, la coloco frente al del rubio y tomo asiento, el de lentes solo frunciÃ³ el seÃ±o esto era lo que menos querÃ-a que le pasara en el dÃ-a, se puso de pie dispuesto a salir del aula pero algo lo detuvo, la chica le tomo de la muÃ±eca â€“ ni se te ocurra â€“ la oji-azul tenÃ-a el seÃ±o fruncido

-Tskâ€¦ - Kei tomo asiento de nuevo en su lugar, y Yamaguchi lo hizo a un lado de su amiga juntando su pupitre a un lado del rubio

-Mira, se que comenzamos mal â€“ Hikari no querÃ-a pasar un mal rato y tendrÃ-a que disculparse aunque ella no tuviera la culpa, no la mayorÃ-a, pero lo harÃ-a solo si el rubio lo hace primero â€“ No espero que no llevemos bien ni nada pero hagamos el esfuerzo de aguantarnos solo por hoy Â¿Te parece bien?

-Tengo de otra â€“ ambos se quedaron sosteniÃ©ndose la mirada, se podÃ-a ver el odio que se tenÃ-an el uno por el otro, pero en Yamaguchi solo se podÃ-a ver el miedo, no le gustaba ver a Yukio enojada, ni Tsukisima molesto y mucho menos a ambos enojados al mismo tiempo, enserio pensaba que en cualquier momento habrÃ-a una tercera guerra mundial.

-B-bien hay que comer, el a-almuerzo no dura para siempre hehe â€“ el rubio y la pelinegra desviaron la mirada y decidieron hacerle caso a su amigo, comerÃ-an ya que el almuerzo no es muy largo â€“ Ah! Yukki, eso son cupcakes de fresa~

-Si~ quieres probar â€“ el pecoso asintiÃ³ â€“ di ah~

-Ah~ - la pelinegra acerco uno de los cupcakes a Yamaguchi para que pudiera morderlo

-Y, que tal esta?

-Delicioso~

El rubio frunciÃ³ el seÃ±o por haber visto esa escenita, la pelinegra vio por el rabillo del ojo la expresiÃ³n que hizo Tsukishima vio su

rostro molesto y solo atino a sonreÃ-r, tal vez su plan no se habÃ-a arruinado del todo, sintiÃ³ un grado de satisfacciÃ³n al verlo asÃ- no porque fuera parte del plan si no que no le habÃ-a caÃ-do muy bien y pues le encantarÃ-a hacerle la vida imposible al "_Kilometro andante"_ -si, le gusto ese apodo-, dejo el cupcake y dirigiÃ³ su mirada al rubio.

-Bien, ya que nos odiamos el uno al otro, podrÃ-a al menos saber cuÃ¡l es tu nombre? â€“ Hikari ya lo sabÃ-a pero solo lo hacÃ-a para molestarlo mÃ¡s â€“ yo me presente de una manera tan amable y que fue lo que recibÃ-, solo insultos. â€“ de nuevo la pelinegra utilizaba su truco, las lagrimas falsas, hizo una poso como si estuviera llorando solo para ver si conmovÃ-a un poco al de lentes

-No necesitas saberlo pequeÃ±a â€“ menciono Tsukishima con ese tono que utilizaba para burlarse de los demÃ¡s

-Ah! Entonces estÃ¡ bien si te llamo _TitÃ¡n _ o _semÃ¡foro, _ah! O mi favorito _kilometro andante _

-Tskâ€¦ Tsukishima Kei

-Entonces es Tsukishima Kei, no te molesta si te llamo Kei Â¿cierto?

-Por supuesto que no, enana

-Agh, enserio â€“ la oji-azul desviÃ³ la mirada hacia Tadashi â€“ Tadashi, esta persona es demasiado diferente de todo lo que me has contado

-Y-yukki â€“ el pecoso se sonrojo por lo que dijo su amiga, incluso sus pecas se notaban mÃ¡s por el carmesÃ- en sus mejillas.

-Es que siempre hablas de un tal Tsukki, y pues es lo puesto a esteâ€¦ a este rascacielos - El rubio estaba a punto de decir algo pero la campana que anunciaba que el almuerzo habÃ-a terminado sono. â€“ Ah! La campana me voy, te veo luego Tadashi~

-S-si hasta luego, Yukki â€“ la chica saliÃ³ del aula dejando a ambos jÃ³venes solos, Yamaguchi se acomodo en su asiento para esperar a que el profesor llegara â€“ Tsukiâ€¦ no le hagas mucho caso a Yukki es solo queâ€¦

-EstÃ¡ loca

-SÃ-, d-digo no ella es asÃ-, tal vez este algo disparatada pero es buena persona, solo debes conocerla mejor y veras que se llevaran bien

-Si claro, prefiero mil veces antes ser amigo de Kageyama que de ella

Los demÃ¡s estudiantes comenzaban a llegar al aula, seguido de estos llego el profesor, pero durante el resto de las clases seguÃ-a pensando sobre cÃ³mo hacer que esos dos se llevasen bien, porque sÃ- que serÃ-a algo difÃ-cil de hacer. Las clases habÃ-an terminado y era hora de la prÃ¡ctica, Tsukishima y Yamaguchi salieron del aula para ir a cambiarse para las prÃ¡cticas.

-O-O-O-O-

Todo el equipo se encontraba en el gimnasio entrenando, pero habÃ-a algo extraÃ±o en cierta persona que usa gafas y no estamos hablando de Takeda-sensei, si no de Tsukishima, tenÃ-a un humor de los mil demonios incluso no habÃ-a insultado en todo ese rato a Kageyama ni a Hinata, eso era definitivamente para preocuparse, todos notaron el humorcito que tenÃ-a el rubio. Sugawara san lo habÃ-a notado desde ayer, se acerco a Yamaguchi para preguntarle si es que sabÃ-a porque estaba asÃ-.

-Yamaguchi, que es lo que le pasa a Tsukishima? â€“ Pregunto Sugawara al pecoso â€“ ha estÃ¡ un poco raro no crees

-SI, es solo que creo que conociÃ³ a alguien que no le agrado que digamos

-Eh?, tan mal se llevaron?

-Algo asÃ- â€“ el pelinegro se rasco la nuca buscado una manera de explicar que es lo que tenÃ-a Tsukishima â€“ es que tal vez fue mala idea que se conocieran

-Quienes?

-Tsukishima y puesâ€¦ es una amiga

-Una amiga ehâ€¦.

El entrenamiento termino solo quedaba cerrar el gimnasio, pero no contaban con que cierta persona se apareciera en ese momento, Yukio se encontraba esperando a ambos chicos, si a Tsukishima y Yamaguchi, estaba de pie con sus auriculares puestos observando la pantalla de su reproductor, pero en cuanto noto la presencia de mas personas alzo la mira viendo a todo el quipo, se quito lo auriculares y se acerco a Yamaguchi.

-Hola! Tadashi, vÃ¡monos~â€¦ ah y tu tambiÃ©n_ rascacielos_ â€“ Varios de los que estaban presentes estaban conteniendo la risa de cÃ³mo habÃ-an llamado a Kei; pera ser claros eran Nishinoya, Tanaka y Hinata.

-Esta chica me cae bien - se acercaron Tanaca y Nishinoya â€“ cÃ³mo te llamas?

-Hikari Yukio~ â€“ contesto en tono amable

-Oh! Eres incluso mÃ¡s bajita que Noya-san

-Tskâ€¦ - ahora era Tsukishima quien se reÃ-a del comentario que hizo Tanaka, la pelinegra le dirigiÃ³ una mirada asesina para que se callara, se giro de nuevo para contestar â€“ 1.47

-Whoa! Si que eres bajita â€“ dijo Nishinoya â€“ creÃ- que yo era el Ãºnico en karasuno de baja estatura, pero tu luces adorable y linda siendo bajita â€“ el mÃ¡s bajo del equipo le sonriÃ³ a la chica

-Ah-h si les agradecerÃ-a si no mencionaran mucho ese detalle â€“ Hikari se sonrojo por lo que le acaban de decir y solo se cubriÃ³ el

rostro â€“ b-bien Tadashi vÃ¡monos es tarde

-Eh! Si, bien nos vemos â€“ el pecoso se despidiÃ³ de los demÃ¡s y la pelinegra solo hizo un ademan de despedida mientras caminaban.

El recorrido de regreso no fue como el de la maÃ±ana era diferente, Yukio traÃ-a puestos los auriculares e iba en medio de ambos chicos, Tsukishima y Yamaguchi, caminaba mientras tarareaba la tonada de la canciÃ³n que escuchaba en ese momento, era una tonada tranquila y relajante, el pelinegro ya habÃ-a escuchado varias veces a su amiga tararear esa canciÃ³n, le resultaba relajante cuando lo hacÃ-a, le traÃ-a buenos recuerdos, recuerdos de momentos que paso junto al rubio. Para Kei la canciÃ³n tambiÃ©n le era familiar, en algÃºn lugar la habÃ-a escuchado una vez, pensÃ³ durante un momento intentando recordar el nombre o donde es que habÃ-a escuchado, al Ã©l tambiÃ©n le parecÃ-a relajante, tranquilizadora, perecÃ-a que con solo escuchar un poco te decÃ-a que todo estaba bien, que estaba bien olvidarte del mundo por un momento, olvidar todas tus preocupaciones, que solo eres tÃº en el mundo.

-_Es como un gato en la oscuridad, y luego es la propia oscuridadâ€¦ - _susurro la oji-azul al viento pensando que nadie la escucharÃ-a â€“ _maneja su vida como una dulce alondra, cuando no hay estrellas en el cielo._

-Eh? QuÃ© significa eso Yukki? â€“

-Ah?... lo siento hable en voz alta es solo queâ€¦ - hizo una pausa mirando hacia el cielo con una expresiÃ³n de felicidad â€“ esta canciÃ³n es, bueno no sÃ© cÃ³mo explicarla pero me gusta es relajante

-Rhiannonâ€¦ Â¿cierto? â€“ Yukio vio a el de lentes, se sorprendiÃ³ de que supiera de que canciÃ³n se tratara, y por la expresiÃ³n que tenÃ-a en el rostro, sonreÃ-a pero no de la manera perversa o burlona como suele hacerlo, esta era una sonrisa honesta â€“ _Suena como una campana en la noche, y Â¿No querrÃ-as amarla? _

-Hmmâ€¦ quien dirÃ-a que Tsukishima Kei escuchara mÃºsica de los 70Â´s

-No lo hago â€“ dijo con su voz neutral â€“ la escuche solo una vez pero no recuerdo dondeâ€¦

No hubo mÃ¡s palabras de parte de nadie, siguieron su camino en silencio, de repente Tsukishima miraba de reojo a Yamaguchi lo noto algo raro, tenÃ-a la mirada triste pero con una sonrisa en el rostro, Ãºltimamente solÃ-a ver ese tipo de gestos en el pecoso, tal vez le preocupaba algo o alguien, dirigiÃ³ su mirada a la chica aun seguÃ-a con los auriculares puestos tarareando la tonada de la canciÃ³n que estuviese escuchado en ese momento. Llegaron al punto donde se separaban, se despidieron y cada quien se fue por su lado, el rubio vio como el par se iba caminando conversando. Detuvo su andar y vio hacia el cielo, pensando en Yamaguchi, en cÃ³mo se encuentra por su culpa, en todas esas sensaciones que le hace sentir, la rabia que le da cuando lo ve con la "enana esa" y en el dolor en el pecho que siente todas las noches pensando que algÃºn dÃ-a tal vez una chica vea lo perfecto que es, pero tal vez ya lo hizo. Lo Ãºnico que le queda es aceptarlo, aceptar su felicidad porqueâ€¦

-â€¦Lo amoâ€¦-

* * *

><p>Que cosas no lo que es la vida de estos muchachos, pero bueno les gusto? si , si ya saben dejen un besho review~ **

_Hasta el sig. Capitulo chao~ _

5. Soy muy vulnerable ante su ser

_Hola~ aquÃ- esta el capitulo cinco de este extraÃ±o fic y para decirles que se pasen por mi tumblr aquÃ- dejare el link en el subirÃ© unas traducciones de unos cÃ³mics TsukiYma que encontrÃ© en tumblr a mas tardar el primero lo subo el sÃ¡bado o el domingo y tambiÃ©n no se si los subo ahÃ- o a mi pagina de facebook nueva apenas la acabo de hacer por si las dudas tambiÃ©n les dejo el link para que de paso le den un sensual like xD. bueno como ojala les guste el capitulo~ _

_ pages/Ruda-y-Cursi/735520353195636_

* * *

><p>"Soy muy vulnerable ante su ser" _

Ya habÃ-an pasado 2 semanas desde que Hikari pasa casi la mayorÃ-a del tiempo con Yamaguchi y Tsukishima, todo eraâ€¦ HORRIBLE en palabras de el rubio y la pelinegra, siempre que intentaban llevarse bien terminaban insultÃ¡ndose, haciÃ©ndose bromas pesadas, pero el que la pasaba peor era Yamaguchi, siempre acababa en medio de sus guerras verbales el pobre ya estaba algo traumado por escuchar tanto palabrerÃ-o, tambiÃ©n ha intentado de todo para que se lleven bien, pero lo Ãºnico que tienen en comÃºn es que a ambos les sale natural ser sarcÃ¡sticos y apÃ¡ticos. Incluso intento salir con ambos una cita de "Amigos" pero todo saliÃ³ de lo peor, los chicos no dejaban de ver a Hikari y decir lo linda que era y cada que pasaban por un lugar donde hubiese demasiadas chicas comenzaban a murmurar lo guapo que era Tsukishima, claro tambiÃ©n se preguntaban que hacÃ-an con un chico "feo" como Yamaguchi, pero cuando escuchaban ese tipo de comentarios Kei y Yukio les lanzaban miradas de enojo a las personas, porque si las miradas mataran ese dÃ-a habrÃ-a demasiadas muertes, pero eso no fue lo peor cuando entraban a algÃºn local siempre el mismo comentario de las mujeres mayores _Hacen tan linda pareja_ o _ve que lindos se ven juntos _ y para quienes iban era obvio, eran para esas personas que sentÃ-an odio el uno al otro desde el primer momento que se vieron, ambos se soportaban por Yamaguchi, lo hacÃ-an para que el pecoso no se sintiera mal, lo hacÃ-an solo por Ã©l.

Ambos chicos se encontraban en clase, cuando una chica de su clase se acerco a Tsukishima algo nerviosa.

-Tsukishima-kun, una chica de otra clase t-te manda esto â€“ la chica le extendiÃ³ un cuaderno al rubio â€“ dijo que muchas g-gracias.

-Como sea â€“ el rubio tomo el cuaderno, observo hacia la puerta, vio

de pie a Yukki sonriendo y haciÃ©ndole un ademan en forma de despedida caminando hacia su aula

-Le prestaste un cuaderno a Yukki? â€“ Pregunto curioso Yamaguchi â€“ eso es raro

-No jamÃ¡s lo hice tal vez lo tomo sin mi permiso - el rubio suspiro, abriÃ³ el cuaderno de Ã©l saliÃ³ una hoja doblada a la mitad con algo escrito _Te veo en diez minutos en la biblioteca es importante, ni se te ocurra faltar o le muestro una foto tuya muy comprometedora a los del equipo de voleibol. Ve solo tu_ debajo de lo que tenia escrito habÃ-a una carita con una sonrisa, el rubio arrugo el papel y lo guardo en su bolsillo â€“ Tsk..

-Pasa algo Tsukki

-No

Pasaron aproximadamente 15 minutos y el de lentes saliÃ³ del aula con la escusa de que se sentÃ-a algo mal e irÃ-a a la enfermerÃ-a, camino lo mÃ¡s lento que podÃ-a de sus ganas no irÃ-a con la_ enana_ pero lo hacÃ-a solo por esa foto querÃ-a saber si tal cosa existÃ-a o solo lo hacÃ-a para molestarlo y si era eso la odiarÃ-a aun mas, aunque Ãºltimamente se ha sentido de una manera diferente, desde que la pelinegra pasaba casi todo el dÃ-a con ellos se ha vuelto diferente, sentÃ-a una sensaciÃ³n diferente no sabÃ-a de quÃ© manera expresarlo, cuando estaban los tres juntos habÃ-a cierta calidez, pero eso no quitaba el hecho de que odiara a la de metro cuarenta y siete. Llego a la biblioteca, tarde, pero no le importaba ser puntual con ella, igual solo lo querÃ-a para cualquier estupidez, entro a la sala no habÃ-a nadie estaba completamente vacÃ-o, bueno a excepciÃ³n de Ã©l y de la pelinegra que se encontraba de pie con cerca de uno de los libreros con un libro en mano.

-Hasta que por fin llegas â€“ le dijo la oji-azul, molesta por su notable retraso â€“ te dije diez minutos no media hora Â¿Por quÃ© tardaste tanto?

-Ve al punto quieres, y ahÃ³rrate toda tu rabieta â€“ contesto neutral â€“ que era ese asunto tan importante que querÃ-as verme?

-Es sobre Tadashiâ€¦

-Que pasa con Yamaguchi?

-No lo has notado, Ãºltimamente ha estado algo raro lo noto algo distraÃ-do, cuando lo veo pareciera que estÃ¡ feliz pero su miradaâ€¦ lo delata tiene algo y ha estado actuando asÃ- desde hace varios dÃ-as creo desde que me conto que leâ€¦ molestaba algo â€“ Yukio estaba a punto de decir que el pecoso estaba enamorado de el de lentes, por poco y revela algo que no debe de ser dicho aun â€“ Â¿Tu no lo has notado? O no sabes la razÃ³n de porque?

-Porque deberÃ-a â€“ a Tsukishima de la nada le entro un ataque de celos - tÃº eres la Ãºnica que pasa mÃ¡s tiempo con Ã©l, que no estÃ¡n saliendo, eres su novia tu deberÃ-as saberlo, no es mi problema

-Â¡Â¿Que es lo que te pasa?! Por supuesto que no soy su novia, solo

somos amigos, A-M-I-G-O-S â€“ la joven le molesto la repentina actitud del rubio â€“ Â¿Por quÃ© de repente te pones asi?... acaso tu

-Yo Â¿QuÃ©?

-Â¿Estas celoso verdad? â€“ Kei se quedo callado, Hikari lo observo y recordÃ³ ese dicho que alguna vez escucho cuando vivÃ-a en Inglaterra, _"El que calla, otorga"_ â€“ No lo puedo creer, es enserio, me sorprende que estÃ©s celoso

-No estoy celosoâ€¦ - la pelinegra se rio ante lo dicho por el mÃ¡s alto â€“ me voy no vale la pena hablar contigo â€“ se dio la vuelta para retirarse

-Espera aun no termino de hablar contigo â€“ lo tomo de la muÃ±eca â€“ no solo te cite para eso, quiero hacer algo para que Yamaguchi ya no se sienta tan mal cuando estamos juntos y sÃ© que esto no te agradara la idea porque ni a mÃ- me agrada peroâ€¦ tenemos que llevarnos bien

-Ha! Estas bromeando tu y yo llevarnos bien, prefiero saltar de un puente antes de poder llevarme bien contigo â€“ el rubio le puso un dedo en el pecho mientras sonreÃ-a de una manera burlona â€“ que te quede claro que tu no me agradas

-Lo harÃ-as por Tadashi â€“ la morena retiro su mano bruscamente, lo empujo un poco, Tsukishima hizo una mueca de molestia por lo dicho, Yukio rio por la repentina expresiÃ³n que hiso el chico â€“ se que te gusta Tadashi, a mi no me puedes engaÃ±ar no creo que tus repentinos celos sean solo amistad, porque tambiÃ©n te molesta que otras personas le hablen y lo toquen, tambiÃ©n cuando le dicen _"feo",_ crees que no lo eh notado pero adivina que eres demasiado obvio

-Â¿Y que si me gusta?, acaso te molesta que me guste un chico, que me haya enamorado de Yamaguchi â€“ Tsuki se molesto mas por las palabras de la persona que tenÃ-a enfrente â€“ si tal vez si me molesta el hecho de que los demÃ¡s lo toque con tanta confianza o que le hablen de una manera tan cariÃ±osa y que le llamen de esa manera, pero eso ti no te importa

-Eso no es lo que me molesta, lo que me molesta es que seas un cobarde que no le ha dicho nada, si se que no es fÃ¡cil pero no pierdes nada con intentarlo

-No pierdo nada?!, Â¡nada!, hablas enserio que tal que se aleje, jamÃ¡s me volverÃ-a a dirigir una sola palabra perderÃ-aâ€¦ lo perderÃ-a a Ã©l y no quiero eso.

-Era tan difÃ-cil â€“ Tsukishima vio a la pelinegra sorprendido por su respuesta â€“ si tanto me odias Â¿porque me has dicho todo esto?, porque de tan solo dos semanas de conocerte te conozco perfectamente tambiÃ©n por todo lo que me han contado de ti, y sÃ© que tu jamÃ¡s dirÃ-as algo asÃ- ves que no te cuesta nada intentar llevarnos bien, siendo honesta yo no te odio tal vez si eres un tipo irritante pero sÃ© que puedes llegar a ser alguien menos irritante, te dirÃ-a amable pero eso es imposible

-Enserio aun me cuesta trabajo creer que en un momento como este hagas bromas y que Yamaguchi y tu sean amigos, yo al principio si te

odiaba pero tal vez no seas una loca como pensaba y Ãºltimamente tu presencia no es tan desagradable como antes, me es difÃ-cil aceptarlo pero lo hareâ€¦

-Hacer quÃ©?

-Intentare llevarme bien contigo serÃ¡ difÃ-cil pero con una condiciÃ³n

-Cual?

-Que no estÃ©s pegada a nosotros dos como un maldito chicle, es molesto, Â¿entendiste? _Hikari _

-Ah! Me llamaste por mi nombre, es tan lindo de tu parte no decirme _enana_, y Â¿te puedo decir Kei?~

-No

-Eh?! Que malo~

Ambos jÃ³venes salieron de la biblioteca entre bromas, pero ya no eran como antes estas eran bromas entre amigos, tal vez si funcione llevarse bien que podrÃ-an perder si lo intentaban, nada, ademÃ¡s todo era por el bien de Yamaguchi. Cuando caminaban juntos alguien paso por junto a ellos, no se percataron de quien se trataba, pero la persona que los vio era alguien muy conocido, se trataba de Sugawara , vio como conversaban y noto algo diferente en el rubio noto como sonreÃ-a de una manera honesta y que la chica junto a Ã©l era la misma que iba siempre por Yamaguchi, esa chica tambiÃ©n tenÃ-a algo diferente porque de tan solo haberla visto pocas veces siempre tenÃ-a una expresiÃ³n de enojo pero de mera casualidad siempre era cuando estaba con el de lentes, ahora se le notaba mÃ¡s alegre incluso se veÃ-a mÃ¡s linda. Tal vez solo eran ideas suyas.

-O-O-O-O-O-O-

En el gimnasio todos tomaban un descanso del duro entrenamiento de Ukai, Yamaguchi estaba sentado junto a Sugawara, el peliplatino noto algo raro en el pecoso, desde hace varios dÃ-as que lo noto pero creyÃ³ que no era nada, hasta que recordÃ³ lo que vio mÃ¡s temprano, le vino a la mente esa imagen de Tsukishima y Hikari juntos sonriendo como si fuesen una pareja.

-Yamaguchi, estas bien? â€“ Pregunto algo preocupado â€“ has estado un poco raro.

-Eh?, si estoy bien es solo que

-Aun te preocupa lo que me contaste sobre Tsukishima y aquella chica?

-Noâ€¦ recuerda lo que me dijo deâ€¦ de que lo que sentÃ-a era amorâ€¦ - la expresiÃ³n de Yamaguchi detonaba tristeza â€“ pues ahora me siento mal temo queâ€¦. Que esa persona se dÃ© cuenta de lo que siento y me rechace

-Bueno tal vez no lo sabrÃ¡s hasta que le preguntes â€“ Sugawara le sonriÃ³ para que no se preocupara por ello â€“ No te preocupes todo estarÃ¡ bien ademÃ¡s creo que Hikari-san es una linda chica y no creo

que te rechace despuÃ©s de todo son buenos amigos

-Eh? No se equivoca, Yukki no es la persona que me gusta â€“ el pecoso se rasco la mejilla avergonzado â€“ no entiendo porque siempre piensan eso

-Pero son muy cercanos y se conocen de tiempo atrÃ¡s creÃ- que era ella la persona que te gustaba

-No, se trata de alguien mÃ¡s que conozco desde hace mÃ¡s tiempo, a Yukki solo la conozco desde hace no mÃ¡s de un aÃ±o.

-IncreÃ-ble, ustedes dos parece como si se conociesen desde hace mÃ¡s tiempo, de hecho creÃ- que eran amigos desde la infancia

-Bueno ella es mi vecina desde que tenÃ-a 9 o 10 no recuerdo bien, pero en ese tiempo jamÃ¡s hablÃ¡bamos fue hasta hace un aÃ±o que comenzamos nuestra amistad es raro que en tan poco tiempo seamos tan cercanos

-Si es algo raro, lo siento malinterprete todo

-A-ah no se preocupe Sugawara-san, no me molesta

-EstÃ¡ bien.

-O-O-O-O-O-

Cuando acabaron las practicas Yamaguchi y Tsukishima se fueron juntos como lo hacÃ-an siempre, pero les hacÃ-a falta algo, una persona _molesta_ e _irritante_ para el rubio, Yukio esta vez no se quedo a esperarlos _-AsÃ- que si lo tomo enserio ehâ€¦-_ pensÃ³ el de lentes. El recorrido a casa fue tranquilo sin la presencia de la _enana_ que siempre se la pasaba molestando al mÃ¡s alto, para ambos jÃ³venes les resultaba algo incomodo el ambiente sin razÃ³n alguna, siempre se iban juntos de regreso a casa no entendÃ-a Ã©l porque se sentÃ-an tan incÃ³modos, querÃ-an hablar pero las palabras se quedaban atoradas con temor a decir algo que haga que el ambiente se torne mas incomodo y tenso de lo que ya es, de repente el pecoso miraba de reojo a su compaÃ±ero para saber quÃ© tipo de expresiÃ³n tenÃ-a en ese momento pero siempre era sorprendido por Tsukishima e inmediatamente desviaba la mirada _-â€¦Tan bobo, pero adorableâ€¦-_ pensÃ³ el rubio, tal vez la pelinegra si tenÃ-a algo de razÃ³n, tal vez pero tal vez deberÃ-a decir lo que siente por Ã©l, si que ambos estaban hechos un lio, ambos tenÃ-an ese algo que los volvÃ-a locos; Tsukishima tenÃ-a la manÃ-a de de acelerar el ritmo cardÃ-aco del pecoso, Yamaguchi poseÃ-a la sonrisa mÃ¡s hermosa que habÃ-a visto es su vida y que se morÃ-a por besar. Cuando estaban juntos nada existÃ-a solo eran ellos.

-â€¦ Â¿Acaso escucharas el ruidoso latido de mi corazÃ³n?...-

* * *

><p>Y les gusto el capitulo?, tengo que decir que ya casi se acerca la confesiÃ³n pero no sin antes agregarle un poco de DRAMA! si tendra drama y tal vez demasiado...nah mentira solo un poquis pero bueno ojala les haya gustado y no olviden dejarme un estupido y sensual Review~ *si quieren tampoco los obligo* bueno hasta el sig. capitulo**

Bye Bye~ c:

6. Y en verdad me doliÃ³

**Creo que esta vez me tarde en actualizar y me disculpo, tarde porque por mis estudios ya que este semestre a sido de lo peor , jamas en mi vida habÃ-a odiado tanto la escuela, pero eso jo fue lo pero tambiÃ©n me enferme y ahÃ- no muchas cosas pero al fin pude subir el nuevo capitulo lleno de drama... bueno no mucho pero pues ya ojala les guste quedo algo corto pero pues para el siguiente lo harÃ© mas largo no se preocupen y muchÃ-simas gracias por seguir leyendo mi fic. si mas disfruten el capitulo~**

* * *

><p>"_**Y en verdadâ€¦ me doliÃ³"**_

Tal vez no fue tan mala idea el llevarse bien, Yukio hablaba mas con Tsukishima incluso Yamaguchi noto un gran cambio en la relaciÃ³n de esos dos, ya no insultaban tan seguido, en una que otra ocasiÃ³n si se hacÃ-an comentarios sarcÃ¡sticos pero solo eso, tambiÃ©n noto que la pelinegra casi no pasaba mÃ¡s tiempo con los dos como lo hacÃ-an cuando se llevan mal, se preguntaba si es que acaso habÃ-a ocurrido algo entre ellos dos de lo que Ã©l no se ha dado cuenta o tal vez lo que le dijo Hinata hace pocos dÃ-as.

:_FlashBack:_

_-Hey Yamaguchiâ€¦ Â¿te puedo hacer una pregunta? â€“ le pregunto un curioso pelinaranja _

-Claro, aunque ya lo haces hehe â€“ dijo con una sonrisa â€“ Â¿quÃ© es lo que pasa?

_-Pues eh notado a Tsukishima algo raro Ãºltimamente _

_-A-ah sÃ-._

_-SÃ-, Ãºltimamente ha estado muy alegre, creo que es desde que esa chica la que tiene el cabello teÃ±ido de gris y es muy bajitaâ€¦ Hikari-san â€“ decÃ-a mientras hacÃ-a unos mohines extraÃ±os â€“ y acaso ellos tienen ese tipo de relaciÃ³n _

_-Â¿QuÃ© tipo de relaciÃ³n? _

_-Que si estÃ¡n saliendo acaso, se que Hikari es una buena amiga tuya pero no te lo ha mencionado acaso â€“ Yamaguchi sintiÃ³ un repentino dolor en el pecho por lo que dijo la persona que tenÃ-a su lado, porque tal vez Â¿tenÃ-a razÃ³n? _

_-No, creo que lo olvido pero no creo que estÃ©n saliendo _

-Eh! Â¿Por quÃ©?

_-Pues ellos dos nunca se han llevado muy bien que digamos pero si lo estÃ¡n que mas da mientras ellos sean felices â€“sonriÃ³, pero no era una sonrisa de felicidad solo para ocultar lo que en ese momento sentÃ-a â€“ despuÃ©s de todo soy su amigo y tengo que apoyarlos

Â¿verdad?_

-Supongo â€“ Hinata noto la expresiÃ³n triste de Yamaguchi â€“ no te pongas asÃ- tal vez solo sea otra cosa

: Fin del FlashBack:

Tal vez no era cierto, porque ellos se odian Â¿verdad?, no hay nada en el mundo que haga que estÃ©n juntos, segÃºn Ã©l no tenÃ-an nada en comÃºn asÃ- que es posible que el rubio prefiera mil veces salir con una de las irritantes chicas que se le han confesado antes de salir con Yukio. El pecoso agito la cabeza para deshacerse de esas ideas porque si seguÃ-a perdido en sus pensamientos se le harÃ-a tarde, saliÃ³ de su casa y frente a Ã©l ya se encontraba Hikari esperÃ¡ndolo para poder irse juntos pero esta vez tenÃ-a algo diferente, su cabello, ya no era como lo acostumbraba a traer ahora era completamente negro, el flequillo y las puntas dejaron de ser de ese color gris algo deprimente, ahora lo que lo hacÃ-a resaltar era un simple, pequeÃ±o y colorido moÃ±o rojo tampoco estaba lacio como de costumbre ahora estaba algo rizado de las puntas, sus labios tenÃ-an un ligero brillo, Â¿a quÃ© se debÃ-a este repentino cambio?, si bien tenÃ-a claro que su amiga no era de las que se interesaban por la moda y todo esas cosas ella era mÃ¡s del tipo sencilla y desalineada pero cÃ³moda.

-Buenos dÃ-as Yukki â€“ saludo con su sonrisa menos fingida â€“ te ves algo

-Diferente â€“ completo Hikari â€“ querÃ-a probar algo nuevo y puesâ€¦ Â¿no se ve muy extravagante?

-No, te queda bien

-Enserio! QuÃ© bien creÃ- que era demasiado

-Yukki, Â¿porque este repentino cambio?

-Eh? Pues no lo sÃ© solo querÃ-a verme mÃ¡sâ€¦ femenina, era extraÃ±a la forma en la que siempre traÃ-a el cabello no era linda segÃºn la gente

-Pero tÃº no eres asÃ- â€“ la chica sonriÃ³ ante lo dicho, si que la conocÃ-a bien

-Lo sÃ©, se que yo soy de las que no les importa lo que dice la gente de mi, pero ya me hacÃ-a falta un cambio ademÃ¡s me gusta cÃ³mo me veo, pero tÃº quÃ© crees Â¿acaso no me queda este estilo?

-No, bueno si se te ve bien pero solo digo que serÃ¡ raro verte asÃ-, me costara trabajo acostumbrarme

-He!, pues acostÃºmbrate rÃ¡pido y gracias

Yukio le sonriÃ³ a Tadashi de la manera mÃ¡s sincera que podÃ-a pero esta no fue muy bien recibida, ya que sabia el porquÃ© de ese cambio tal vez sea por Tsukishima. Sabe que no debe sacar conclusiones apresuradas, que primero debe preguntar o que si tuvieran ese tipo de relaciÃ³n su amiga ya le hubiera contado despuÃ©s de todo son buenos amigos pero entonces no entiende porque le duele tanto ver esa sonrisa en el rostro de la persona que mÃ¡s ama y saber que esa

sonrisa no es para Ã©l, que posiblemente esos sentimientos que ha ocultado por tanto tiempo de la nada sean desechados y hechos pedazos, _-"No es momento de sacar ideas apresuradas"_- pensÃ³, pero como no hacerlo viendo la escena que tiene enfrente. Tsukishima hablando como si fueran amigos de toda la vida o mÃ¡s que eso con Hikari, ahÃ- estaba de nuevo ese horrible dolor en el pecho que te hace querer gritar todo eso que sientes, llorar de dolor, odio y demÃ¡s pero no tienes que soportarlo porque si esa persona es feliz tu tambiÃ©n lo eres sin importar que.

El camino es diferente se siente extraÃ±o, Yamaguchi esta a la izquierda del rubio y Yukio a su derecha, van en silencio como siempre Tsukki con sus auriculares al igual que la pelinegra escuchando quien sabe que canciÃ³n, esta ultima ve de reojo a su mejor amigo, lo nota algo raro desde esta maÃ±ana pero no quiere sacar el tema a conversaciÃ³n, no en ese momento, lo harÃ¡ en la noche cuando tenga su charla nocturna como todas las noches bueno si es que no habÃ-a escusas esta vez porque Ãºltimamente el pecoso le ponÃ-a demasiadas escusas, _que estaba muy cansado_ o _tenÃ-a demasiada tarea_ , no sabÃ-a si creerle y seguirle el juego o sacarle la verdad de porque no quiere hablar con ella, lo mejor serÃ-a la primera pero solo por el momento despuÃ©s hablarÃ-a seriamente con Ã©l.

-O-O-O-O-

Era ya la hora del almuerzo todos salÃ-an para poder disfrutar del corto descanso que tenÃ-an, los mismo hacia Yamaguchi quien iba a un lado de Tsukishima, el dÃ-a de hoy al de lentes le dieron ganas de almorzar en el aula de mÃºsica ya que segÃºn cierta chica bajita habÃ-a mencionado algo acerca de que siempre estaba vacÃ-a esa aula, pensÃ³ que serÃ-a buena estar ahÃ- esa serÃ-a su oportunidad de estar a solas con Tadashi asÃ- que aprovecho esa pequeÃ±a oportunidad. Llegaron al aula, en ella habÃ-a varios instrumentos pero lo que mÃ¡s resaltaba era el piano que estaba ahÃ-, tomaron asiento en unos de los pupitres que ahÃ- se encontraban, al momento en que Yamaguchi se sentÃ³ vio que habÃ-a un cuaderno alcanzo a notar que en una esquina de este tenÃ-a el nombre de alguien, _Hikari Yukio. -"Tal vez lo olvido"- _ Dijo para si mismo pensado que no serÃ-a escuchado.

-Eh?, dijiste algo?

-Ah?, n-no es solo que este cuaderno es de Yukki, tal vez lo olvido aquÃ- me habÃ-a dicho que le gustaba venir mucho a este lugar cuando no quiere estar en clases

-Como sea, no creÃ- que ella fuera el tipo de chica que le gusta saltarse las clases â€“ dijo en forma de burla â€“ que tonta.

-Tskkiâ€¦ no deberÃ-as hablar de ella asÃ-

-Â¿Por quÃ© no? Acaso te molesta?

-N-no peroâ€¦ sabes que mejor olvÃ-dalo

-Tchâ€¦ - Yamaguchi dejo el tema tal vez lo mejor serÃ-a olvidar eso por el momento, abriÃ³ el cuaderno para ver que si era de una materia importante que posiblemente le tocara despuÃ©s del almuerzo â€“ No deberÃ-a hacer eso Â¿no crees?

-No creo que a Yukki le moleste ella hace lo mismo con mis cuadernos

-Aburrido.

El pecoso siguiÃ³ con la mirada en el cuaderno leyendo lo que decÃ-a ya que no se trataba de ninguna materia, se traba de poemas, tal vez canciones pero la que mÃ¡s le gusto fue la que estaba en la Ãºltima pÃ¡gina, solo eran unas cuantas lÃ-neas pero lo que decÃ-an era de alguna manera hermoso:

"_**Tocarte, como a un violÃ-n. Con sentimiento, con fineza, y en su correcto momento, con frenesÃ-." **_

JamÃ¡s habÃ-a creÃ-do que su amiga escribiera algo asÃ-, sabÃ-a que era algo _atrevida_ pero esto era demasiado, siguiÃ³ leyendo el contenido de ese cuaderno algunas cosas eran bellas otras tristes y una que otra excitante o atrevida en el sentido de hacer una propuesta indecente tal vez quien sabe pero quien era Ã©l para juzgar lo que hacÃ-a su amiga. La campana sonÃ³ dando a entender que el descanso habÃ-a terminado, Yamaguchi quito su vista pero lo que vio frente a Ã©l lo dejo en shock, Tsukishima estaba dormido, esa era la mejor vista que habÃ-a visto hasta ahora, pero ese no era el momento de deleitarse con semejante escena tenÃ-a que despertarlo si no llegarÃ-an tarde a clase pero si se enojaba por hacerlo, su mente estaba hecha un lio, de repente sintiÃ³ como alguien lo tomaba de la cadera haciendo que se asustara y eso no ayudaba en nada.

-Y-yukki no hagas eso â€“ susurro el pecoso a la mÃ¡s baja â€“ me asustaste

-Lo siento, ve a clase yo le digo que te fuiste cuando despierte â€“ dijo en voz baja para no despertar a Tsukishima â€“ no te preocupes

-Peroâ€¦

-Anda ve no pasa nada yo le invento algo y asÃ- no se molesta contigo ademÃ¡s me muero por hacerle una broma

-Yukki no que piensas hacer mejor lo hago yo ahora

-Es broma ya vete

-E-estÃ¡ bien â€“ Tadashi saliÃ³ del aula para no llegar mÃ¡s tarde de lo que ya iba a la clase, solo esperaba que su compaÃ±ero no se molestara por no despertarlo y que Hikari no le fuera hacer alguna bromita

-O-O-O-O-O-

Al fin las clases habÃ-an terminado pero no todo era bueno en eso, Tsukishima jamÃ¡s habÃ-a vuelto de la aula de mÃºsica lo que preocupo a Yamaguchi porque tal vez se molesto pero que mas daba ojala y su amiga le haya dicho una buena escusa para que no se molestara tanto si es posible, suspiro, se puso de pie tomo sus cosas y las del rubio y fue saliÃ³ de aula para buscar a su compaÃ±ero e ir a sus respectivas actividades del club. Camino hasta llegar a la puerta de dicha aula estuvo a punto de abrirla pero las voces de que se

encontraban dentro lo hicieron detenerse.

-Agr, me estresas y claro que no es mentira todo esto, te mostrare que voy enserio

-Si claro

-Que Â¿acaso no me crees?, porque no es bueno negarse al amor y menos cuando puede ser del mÃ¡s puro y excitante amor que se te estÃ¡ ofreciendo.

-Claro que no me estoy negando.

Todo en ese momento estaba mal porque tenÃ-a que haber llegado en ese momento, porque demonios no despertÃ³ a Tsukishima en el momento que debÃ-a asÃ- no hubiera escuchado todo eso, dejo las cosas de Kei en la puerta para irse lo mejor era no verlo en ese momento, querÃ-a estar solo, llegar a casa para que nadie lo viera llorar. Decidido saliÃ³ de la escuela incluso ese dÃ-a faltarÃ-a a la prÃ¡ctica de hoy en ese momento no querÃ-a saber de nada ni de nadie.

Sus pasos eran lentos, tenÃ-a la mirada baja y lagrimas en sus ojos, de repente gotas comenzaron a caer del cielo gris, llovÃ-a, al menos asÃ- las lÃ¡grimas no se notarÃ-an tanto. Ahora si no tenÃ-a nada, la Âºnica persona en la que podÃ-a confiar le mintiÃ³ y ahora sale con la persona que mÃ¡s amo en su corta vida, dolÃ-a saber eso, saber que te han arrebatado lo que mÃ¡s te importaba y que lo ha hecho la persona en la que mas confiabas, pero que mas da solo tendrÃ-a que soportarlo, si guardo todos esos sentimientos por tanto tiempo podrÃ¡ hacerlo por un poco mÃ¡s.

-"Que mas da al fin y al cabo no somos nada"- dijo a la nada con una sonrisa y rÃ-os en los ojos.

* * *

><p>Y, como me quedo? esta es la primera vez que escribo algo con tanto drama *okno* pero bueno que es lo que pasara habra Â¿peleas?, Â¿lagrimas?, Â¿confesiones?, Â¿lemon? quien sabe solo queda esperar para el sig. capitulo para ver que pasa y haber si a Tsukishima ya se deja de sus cosas y se tira encima de Yamaguchi y le da duro no creen pero. bien si les gusto que bueno ya saben me hacen feliz _

**Y acepto de todo criticas buenas,malas, tomatazos, golpes, patadas, Galletas, nuttela, chocolate, helado, gomitas, un Ymaguchi desnudo, Reviews, DE TODO. **

7. Perdedor

Dios mio! siento que actualice demasiado rÃ¡pido, pero es lo que pasa cuando escucho canciones tristes . bien este capitulo quedo no se extraÃ±o no entiendo porque me salio esto cuando tenia algo diferente a lo planeado pero pues que me sale esto pero bueno ojala les guste y se queden con cara de WTF? como yo, porque si asÃ- me quede cuando termine de escribir y lo leÃ- . bien si mas disfruten del drama

* * *

><p>"_**Perdedor"**_

El molesto ruido del reproductor a todo volumen le molestaba, era un chirriante sonido de una de esas canciones que estÃ¡ de moda, de esas que tienen una letra atrevida, haciendo una insinuaciÃ³n a cometer actos carnales e impuros, sabÃ-a perfectamente quien era el propietario de aquel reproductor o mÃ¡s bien propietaria.

-Al fin despiertas bello durmiente, sabes ya es el Ãºltimo periodo y tu dormido â€“ dijo la oji-azul en modo de burla mientras conectaba sus auriculares de nueva cuenta a su reproductor â€“ estaba a punto de irme y dejarte aquÃ-

-Tch, cÃ¡llate tu voz es molestaâ€¦ - el rubio se froto la nuca, le dolÃ-a por la incÃ³moda posiciÃ³n en la que habÃ-a quedado - Â¿DÃ³nde estÃ¡ Yamaguchi?, al idiota se le olvido despertarme

-Hey!... se fue, yo le dije que lo hiciera porque tenÃ-a algo que decirte, creÃ- que te despertarÃ-as desde que llegue aquÃ- pero sÃ- que tienes el sueÃ±o profundo

-Porque lo hiciste? y de quÃ© diablos quieres hablar conmigo

-Solo que se te estÃ¡n adelantando mi amigo, deberÃ-as tener cuidado con lo tuyo no crees

-De que hablas?

-Que yo que tÃº me confesaba antes de que se te adelanten â€“ la pelinegra sonriÃ³ ladinamente para hacer enojar a su acompaÃ±ante â€“ ya estÃ¡n descubriendo la lindura de Tadashi

-â€¦No te creoâ€¦

-Eh? No te escuche, Â¿quÃ© fue lo que dijiste?

-Que Â¡No te creo!

- Agr, me estresas y claro que no es mentira todo esto, te mostrare que voy enserio â€“ Hikari se puso de pie y camino hasta quedar a unos cuantos pasos de Tsukishima

-Si claro â€“ Kei sonriÃ³ ante el intento de la chica por hacerlo enojar

-Que Â¿acaso no me crees?, porque no es bueno negarse al amor â€“ la morena se sentÃ³ sobre el pupitre que estaba enfrente de el de lente, cruzo las piernas de una manera que hizo que su falda se alzara un poco, sonriÃ³ de una manera traviesa como si estuviera a punto de cometer una travesura â€“ y menos cuando puede ser del mÃ¡s puro y excitante amor que se te estÃ¡ ofreciendo.

-Claro que no me estoy negando.

-Pues no parece que estÃ©s haciendo esfuerzo alguno â€“ Yukio tomo de la camisa a Tsukishima acercÃ¡ndolo lo suficiente a su rostro como si quisiera besarlo, pero claro que esa no era su intenciÃ³n, el rubio puso sus manos en el mueble, a cada lado de la joven â€“ mas te vale que te des prisa, si no quieres que te ganen_ loser~_

-Tch â€“ Tsukishima se quedo viendo a los ojos de Hikari transmitiÃ©ndolo todo el enojo que sentÃ-a en ese momento, la antes mencionada no soltaba a Kei de la camisa y no le evitaba la mirada al mÃ¡s alto â€“ tu quÃ© crees que pensarÃ-an si nos vieran de esta manera?, en especial las chicas de mi clase que te odian.

-Que piensen lo que quieranâ€¦ - se mordiÃ³ el labio inferior â€“ sabes odio admitirlo pero eres atractivo, y en este momento no sÃ© porque tengo tantas ganas de besarte â€“ Tsukishima rio ante lo dicho, se acerco mas a la persona que tenÃ-a en frente, cuando quedo lo suficientemente cerca de su oÃ-do le susurro unas cuantas palabras que hicieron estremecer a la oji-azul.

-Eres malditamente mala â€“ Yukio soltÃ³ una leve risa, se alejo del chico solo para dirigirle una mirada de odio y de alguna manera deseo â€“ No vuelvas a tocarme de nuevo

-O-O-O-O-

Sugawara estaba algo intranquilo con lo que acaba de ver, y no ayudaba en nada la expresiÃ³n que tenia Yamaguchi con lo que le habÃ-a dicho antes de irse, el pecoso se habÃ-a encontrado con el diciÃ©ndole que no podrÃ-a asistir a la prÃ¡ctica de hoy con la escusa de que se sentÃ-a mal, pero ahora sabÃ-a bien el porquÃ©, la razÃ³n simple fue a buscar algo que se le habÃ-a olvidado en su aula acompaÃ±ado de Tanaka y pues para acortar camino pasaron por el edificio donde casualmente se encuentra la aula de mÃºsica, ahÃ- fue donde vieron algo que los dejo sin palabras; Tsukishima Kei prÃ¡cticamente sobre una chica, ya que tenÃ-a las manos recargadas una a cada lado de la joven, tenÃ-an sus rostros peligrosamente juntos.

-Eh?!, ese es Tsukishima? â€“ dijo Tanaka sorprendido ante tal escena â€“ ese maldi-

-Shh, te van a escuchar â€“ el peli-platino silencio al otro para evitar ser descubiertos.

SabÃ-a que estaba mal espiarlos pero tenÃ-a que ver que sucedÃ-a porque tal vez solo es un malentendido, pero vamos quiÃ©n diablos pensarÃ-a que eso no es lo que parece si estÃ¡n prÃ¡cticamente a punto de cometer actos impuros y en la escuela, ademÃ¡s si la cosa subÃ-a de tono tenÃ-a que estar ahÃ- para evitarlo porque no iba dejar que hicieran _**eso**_ en ese lugar, ademÃ¡s tendrÃ-a que guardar este secreto por el bien de Yamaguchi. Hace poco se dio cuenta de que si el pecoso no estaba enamorado de aquella curiosa chica entonces era obvio que lo estaba de Tsukishima, no lo culpa, siempre estÃ¡n juntos desde quien sabe cuando era inevitable que no se enamoraba. TendrÃ-a que evitar que los demÃ¡s se enteraran de esto porque si no le dirÃ-an a Yamaguchi y sÃ- que serÃ-a difÃ-cil ya que Tanaka lo habÃ-a visto tambiÃ©n, sabÃ-a perfectamente que Ã©l le dirÃ-a a Nishinoya y este harÃ-a un escÃ¡ndalo por ello haciendo que tarde o temprano Tadashi se enterara de todo, esto lo pondrÃ-a peor de lo que lo habÃ-a visto hace unos momentos.

-Tanaka ni se te ocurra decirle a alguien sobre esto

-Eh? Â¿Porque?

-Solo no lo hagas si, o se desatara el caos crÃ©eme

-EstÃ¡ bien

Ambos jÃ³venes se retiraron del lugar dejando atrÃ¡s un horrible secreto.

-O-O-O-O-O-O-O-O-O-O-

Estaba cansado, jadeaba por la distancia que llevaba corriendo desde Karasuno pequeÃ±as gotas de sudor caÃ-an de su frente los cascos hacÃ-an un molesto ruido al correr y chocaban contra su mejilla, pero que importaba ni siquiera le importaba el castigo que recibirÃ-a maÃ±ana por irse de la prÃ¡ctica, tampoco se molesto en cambiarse aun iba con la ropa que utilizaba para las practicas, solo querÃ-a ver cuanto antes a esa persona para explicarle lo que fuera que allÃ¡ visto o escuchado que no sacara conclusiones apresuradas.

Â¿QuÃ© habÃ-a pasado? Simple Tsukishima saliÃ³ del aula junto con la morena y le sorprendiÃ³ ver sus cosas fuera como si alguien se las hubiera llevado pero eso no fue lo que le hizo sentir asÃ- sino que ese alguien no le espero para ir a las actividades del club, si se molesto sinceramente pero no sabÃ-a lo que le esperaba cuando llegara al club, en cuanto piso el gimnasio Sugawara le dirigiÃ³ una mirada de pocos amigos eso era raro del vice-capitÃ¡n, busco con la mirada al pecoso pero no lo vio por ningÃºn lado. _â€“"No estÃ¡"_ â€“ escucho a sus espaldas, se giro y vio al peli-platino, -_"Sera mejor que arregles lo que has hecho tÃº y tu novia si es que son eso"_ â€“ se quedo en shock por lo dicho porque automÃ¡ticamente recordÃ³ lo que paso con Yukio hace un rato, ahora estaba claro porque sus cosas estaban en ese lugar, Yamaguchi habÃ-a visto y posiblemente habÃ-a escuchado, era definitivo lo odiarÃ-a.

DespuÃ©s de eso saliÃ³ del gimnasio para ir directo a la casa de Yamaguchi para aclarar todo, que eso no habÃ-a sido mÃ¡s que un malentendido y si lo necesita dirÃ-a la verdad aunque le costara admitirlo, le dirÃ-a que lo ama. Llego, estaba frente a la puerta de la casa de aquel que le robaba el corazÃ³n, el dueÃ±o de sus sueÃ±os hÃºmedos (porque si los tuvo), aquel que poseÃ-a esa sonrisa que se morÃ-a por besar, pero sabÃ-a que en estos momento lo odiarÃ-a mÃ¡s que a nadie. Toco la puerta, espero, nadie le habrÃ-a volviÃ³ a tocar seguÃ-an sin atender, siguiÃ³ golpeando la puerta con algo de fuerza, dejo de hacerlo unos segundos y cuando estuvo a punto de retomar el golpeteo le interrumpiÃ³ una voz.

-Vete â€“ Yamaguchi estaba al otro lado de la puerta, lo estuvo desde que escucho el primer golpe pero no querÃ-a ver a la persona del otro lado de esta, tampoco querÃ-a que le viera la cara, tenÃ-a los ojos hinchados por todas las lÃ¡grimas que habÃ-a derramado.

-Yamaguchi, abre

-Noâ€¦ y por favor vete Tsukkiâ€¦

-No me irÃ© hasta que me abras, tengo que hablar contigo.

-Tsukki, no p-por favor vete, no hagas e-esto â€“la voz del pecoso sonaba entrecortada como si estuviera llorando â€“ enserio v-vete

-Â¡NO! Â¡No me irÃ© hasta que abras la maldita puerta! â€“ Tsukishima golpeo con fuerza la puerta estaba enojado en ese momento â€“ no sÃ© quÃ© fue lo viste o escuchaste pero crÃ©eme que no es lo que parece dÃ©jame explicarteâ€¦ por favor Tadashi.

-â€¦Tsukkiâ€¦ Yo, y-yo no puedo, no has esto mas difÃ-cil por favor vete.

-â€¦Bien me voy pero quiero que sepas que maÃ±ana vendrÃ© de nuevo y que no importa que no me irÃ© hasta que me abras esta puerta asÃ- tenga que derribarlaâ€¦ me voy.

Ahora que era ese dolor que sentÃ-a en pecho porque dolÃ-a tanto querÃ-a que todo esto parara, no le gustaba sentir celos por el de lentes, pero sabÃ-a perfectamente que es una de las consecuencias por amar, por querer lo imposible y saber que jamÃ¡s podrÃ¡s tener. Ahora no solo sentÃ-a eso estaba confundido, no entendÃ-a el porquÃ© se habÃ-a puesto asÃ- su amigo, tan importante era lo que le tenÃ-a que decir, quien sabe pero maÃ±ana volverÃ-a y tendrÃ-a que ser valiente, enfrentar lo que sea que le vaya a decir aunque solo le diga que si, si tiene una relaciÃ³n con su amiga, lo tendrÃ¡ que aceptar por la felicidad de ambos aunque eso implique sentirse muerto, porque si asÃ- se siente Ã©l cuando vez a la persona que amas con alguien mÃ¡s, que sus besos son para otros labios y sus manos se entrelazaran con otras.

Para Yamaguchi no habÃ-a nada que le hiciera mÃ¡s feliz y nada que le hiciera mÃ¡s triste que Kei. Porque Ã©l se enamoro sabiendo lo que era, sabiendo que su amor no iba a ser fÃ¡cil, que le iba a extraÃ±ar, que iba ser muy difÃ-cil verlo con alguien mÃ¡s, porque nadie le dijo que el amor era algo tan complicado, porque donde Tsukishima sonreÃ-a Ã©l tenÃ-a ganas de sacarse el corazÃ³n. Ahora se daba cuenta que estaba llorando por lo que una vez le saco sonrisas.

* * *

><p>Creo que ya odian a Yukki no se preocupen yo tambiÃ©n lo hice pero tengo que aclarar que ella no es asÃ- jamas le harÃ-a algo que lastime a Ymaguchi *aunque ya lo hizo* ,y tambiÃ©n llore con el final de este capitulo y mas porque lo estaba escribiendo mientras escuchaba la Skinny love de Birdy y dios parecÃ-a magdalena TTwTT pero ya que les pareciÃ³,Â¿Ya quieren la confesiÃ³n? Â¿Quieren que Tsukki ya viole a Yamaguchi? porque yo si, bien asta el sig. capitulo lo sabremos~ Bye Bye~ _

**Â¿Reviews? C:**

8. Aclara tus pensamientos

"_**Aclara tus pensamientos" **_

SÃ¡bado por la maÃ±ana, sobre una cama envuelto en aquellas sabanas blancas con su telÃ©fono mÃ³vil leyendo todos y cada unos de los mensajes que le habÃ-an llegado desde un dÃ-a antes, molestos, si y demasiado cada 5 minutos llegaba uno nuevo incluso a esa hora aun sabiendo que la persona que se los envÃ-a es de esas que se levantan tarde el fin de semana, que esa noche no habÃ-a dormido no mÃ¡s de cuatro horas pero que mas podÃ-a hacer. Â¿Por quÃ© los mensajes?

FÃ¡cil, la persona querÃ-a una explicaciÃ³n de porque de repente un chico alto, rubio y de lentes fue a hacerle un escÃ¡ndalo a su casa el mismo dÃ-a que le rompieron el corazÃ³n, en realidad no hizo escÃ¡ndalo solo fue a pedir de la manera mÃ¡s atenta â€“no te cierto grado de sarcasmo en la oraciÃ³n â€“ que solucionara lo que habÃ-a causado aunque ella no tuviera la culpa, bueno tal vez si un poco, pero eso no era motivo para ir a su casa a hablarle de esa manera, pero asÃ- lo hizo, hizo caso a lo que se le ordeno fue a casa del Yamaguchi pero este no le abriÃ³, duro cera de media hora tocando la puerta pero nada por eso se decidiÃ³ por mandarle mensajes.

**-Enserio ya no me vas a hablar, crÃ©eme que si escuchas lo que tengo que decir ya no te molestare.**

Fue el Ãºltimo mensaje que le llego.

**-Yukkiâ€¦ no hay nada que explicar si y por favor deja de mandar mensajes.**

Fue lo que enviÃ³ en respuesta a todos los mensajes que habÃ-a recibido, se sentÃ-a mal pero en ese momento no querÃ-a saber nada ni de nadie, porque a quien le darÃ-an ganas de ver a la persona en que mÃ¡s confiabas y que ahora posiblemente este saliendo con la persona que te gusta.

-O-O-O-O-O-

-Agrrâ€¦ mierda â€“ Yukio lanzo su telÃ©fono a su cama con enojo, porque claramente estaba molesta. Camino en cÃ-rculos en su habitaciÃ³n buscando la forma de poder hablar con Yamaguchi aun sabiendo que este no quiere verla ni en pintura probablemente pero ella lo harÃ-a asÃ- tenga que ser por las malas. â€“ Ya! Como demonios no lo pensÃ© antes â€“ la morena se dio un golpe en la frente por su repentina idea podrÃ-a decirse, tomo la silla que tenia frente a su escritorio, la coloco frente a su armario y se subiÃ³ en ella para poder alcanzar una pequeÃ±a caja, era una cajita negra con detalles plateados muy bonita, al abrirla sonÃ³ una melodÃ-a tranquila al parecer era una cajita musical, la melodÃ-a era tranquila pero algo tÃ©trica como esas que suenan en las pelÃ-culas de terror, pero a ella le gustaba â€“ no querÃ-a llegar a esto Tadashi â€“ de la cajita saco una llave que tenia atado un pequeÃ±o listÃ³n rojo y un pequeÃ±o dije en forma de corazÃ³n. Hikari saliÃ³ de su habitaciÃ³n, con la llave en la mano derecha, decidida que si su queridÃ-simo amigo no le abrirÃ-a la puerta ella entrarÃ-a.

SaliÃ³ de su hogar, y cada paso que daba inexplicablemente se sentÃ-a cada vez mÃ¡s nerviosa, tal vez era porque el pecoso ya la odia de verdad, que la odiaba hasta tal punto de no querer saber nada de ella, comenzÃ³ a sentir cierta molestia en los ojos sentÃ- que la mirada se le nublaba poco a poco. Llego, llego al frente de la puerta de aquella casa donde cada noche tenia conversaciones estÃºpidas, serias, divertida y triste. Toco la puerta aun sabiendo que no le abrirÃ-an, extraÃ±amente rio porque tal vez se merecÃ-a esto, por haberse metido donde no le llaman, apretÃ³ la llave con fuerza en se pecho conteniendo las lagrimas que luchaban por salir pero no, no seÃ±or ella era Hikari Yukio la que nunca dejarÃ-a que alguien la viera llorar ni siquiera de las personas a las que mÃ¡s quiere porque ella era una sentimental hipÃ³crita; siente demasiado y expresa muy

poco.

Suspiro, coloco la llave en la cerradura, la giro abriendo la puerta, entro a paso lento ideando alguna forma de entrar a la habitaciÃ³n de Tadashi, subiÃ³ las escaleras hasta que quedo frente a la habitaciÃ³n del chico, sin miedo y con todo el valor que pudo juntar en ese momento abriÃ³ la puerta. Entro y lo vio ahÃ-, sentado en el suelo recargado en el borde de la cama en sus hombros reposaba una toalla, su cabello estaba ligeramente hÃºmedo al parecer no hacÃ-a mucho que se habÃ-a duchado, estaba leyendo aquel libro que le habÃ-a prestado varios mese atrÃ¡s, Hikari se acerco sentÃ¡ndose a su lado.

-La llave era solo para emergencias â€“ el pecoso no quito la vista de su libro, en ese momento a la chica la persona que tenÃ-a enfrente le parecÃ-a tan diferente â€“ Â¿a quÃ© viniste?

-Esta es una emergencia â€“ la oji-azul recargo su cabeza en el hombro izquierdo de Yamaguchi â€“ Â¿me dejarÃ-as explicarte?

-Ya te dije que no hay nada que explicar Yuâ€¦ Hikari

-TÃº no eres asÃ-, tÃº jamÃ¡s me llamarÃ-as por mi apellidoâ€¦ enserio dÃ©jame te explico.

-â€¦.-

-Tsukishima me lo explico todo, Â¿nos viste?, cuando estÃ¡bamos en el aula de mÃºsica.

-Siâ€¦

-Pues sÃ© que esto sonara estÃºpido peroâ€¦ no es lo que parece â€“ Tadashi cerrÃ³ el libro, ya que en ningÃºn momento habÃ-a quitado su vista de el â€“ de seguro tambiÃ©n escuchaste de lo que hablÃ¡bamos, Â¿verdad?, pero que fue lo que exactamente escuchaste

-Hablabanâ€¦ sobre amor

-Ah eso, ya veo que no escuchaste la conversaciÃ³n completa â€“ la mÃ¡s baja soltÃ³ un suspiro â€“ por eso te dije que me dejaras explicarte, el titÃ¡n ese y yo no somos nada, no sÃ© porque la gente se empeÃ±a en creer que tenemos algo, si ya sÃ© que la posiciÃ³n en la estÃ¡bamos en ese momento decÃ-a lo contrario pero yo solo lo hice para molestarlo ya sabes cÃ³mo soy.

- Si te conozco perfectamente, pero como esperas que te crea si Ãºltimamente te la pasas mÃ¡s cerca de Tsukki, quiero decir se odiaban pero de la nada se empiezan a llevar bien eso es extraÃ±o

-Eso tambiÃ©n tiene una explicaciÃ³n.

-Ah sÃ-, Â¿cuÃ¡l?

-Intentaba llevarme bien con el â€“ Yukio rio bajito â€“ estÃºpido no, que yo quiera llevarme bien con alguien, no sÃ© quÃ© demonios me estÃ¡ pasando primero soy la chica ruda que odia a casi todo el mundo y no le importa lo que digan sobre mi pero ahora quiero ser mas femenina y llevarme bien con los demÃ¡s, loco Â¿no crees?

-Demasiado â€“ ambos jÃ³venes rieron como si se tratara de una broma demasiado graciosa, Tadashi se quito la toalla que traÃ-a en los hombros y la dejo a un lado â€“ tÃº no eres asÃ-, no cambies si le vas a gustar a alguien va a ser porque eres tÃº misma y no lo que los demÃ¡s quieren, no intentes ser lo que los demÃ¡s desean ademÃ¡s esa no es la Yukki que yo conozco.

-Graciasâ€¦ y ya Â¿me perdonas?

-Pero si no hiciste nada porque deberÃ-a, ademÃ¡s quiero saber porque hablan de amor tÃº y Tsukki.

-A-ah, pu-pues veras la cosa es que â€“ se puso de pie y comenzÃ³ a caminar en cÃ-rculos el aquella habitaciÃ³n, se estaba poniendo nerviosa, nunca creyÃ³ que le llegara preguntar sobre la conversaciÃ³n que tuvieron y ahora que es lo que le dirÃ-a, porque no piensa decirle que Tsukishima estÃ¡ enamorado de Ã©l, aunque quisiera a ella no le corresponde decir eso tienen que ser ellos los que se confiesen ese amor que sienten el uno por el otro â€“ mira quÃ© mÃ¡s quisiera yo decirte pero no puedo, Â¿entiendes? es cuestiÃ³n de vida o muerte hehe!

-Yukki te conozco, y no creo que la cosa sea tan mala, ya dime

-No! Y sabes mejor me voy, Tsukishima no tarda en llegar

-Eh?! T-tsukki va a venir?

-Claro que va a venir, quiere hablar contigo por todo esto que ha pasado, crÃ©eme serÃ¡ mejor que te prepares.

-Â¿Porque me tengo que preparar? Que no solo vamos a hablar, n-no entiendo porque tengo que prepararme.

-Solo hazlo, me voy te veo maÃ±ana o el lunes â€“ Yukki saco su telÃ©fono y comenzÃ³ a escribir, posiblemente estaba mandando un mensaje â€“posiblemente el martes, quiÃ©n sabe, como sea. Bye~ Bye~

-N-nos vemos Yukki.

Yamaguchi se quedo viendo como su amiga salÃ-a del la habitaciÃ³n dejÃ¡ndolo confundido, pero mÃ¡s que nada estaba nervioso. Ahora que lo pensaba bien de quÃ© es lo que hablarÃ-an, sabÃ-a que Tsukishima querÃ-a explicarle, pero ya sabÃ-a todo lo que necesitaba, bueno casi todo ahora solo lo que le interesaba era saber el porquÃ© se comporto asÃ- el dÃ-a de ayer, tal vez se puso asÃ- porque en verdad le molesto que malentendiera todo, que odiaba tanto la sola idea de que pensaran que salÃ-a con Yukio.

_No Tadashi no saques conclusiones apresuras _recuerda lo que paso estos dÃ-as pensÃ³ mientras se daba pequeÃ±os golpes en las mejillas para despejar su mente, tendrÃ-a que esperar a que Kei le explicara, saliÃ³ de su habitaciÃ³n, sentÃ-a algo de sed y ademÃ¡s pensÃ³ que serÃ-a buena idea esperar la llegada del rubio en la sala de su hogar, bajo las escaleras fue hacia la cocina abriÃ³ la nevera y saco una botella de jugo, fue a la sala y se tiro sobre el sofÃ¡. No tenÃ-a ni idea de que podÃ-a hacer mientras esperaba, necesitaba relajarse pero Â¿cÃ³mo?, en ese momento recordÃ³ algo que posiblemente lo relajara, Hikari le habÃ-a regalado en su cumpleaÃ±os

un reproductor de mÃºsica â€“que muy pocas veces utilizaba â€“ segÃºn ella dijo porque tenÃ-a pÃ©simo gusto musical y pues como "buena amiga" le obsequio un iPod con una buena cantidad de canciones, le habÃ-a dicho que no se preocupara por el gÃ©nero que la mayorÃ-a eran tranquilas que no habÃ-a nada de Metal, Rock pesado, ni nada por el estilo que solo eran canciones con tonadas tranquilas, que la mÃ¡s escandalosa tal vez serÃ-a la penÃºltima canciÃ³n. Fue a buscar dicho aparato, cuando lo encontrÃ³ se volviÃ³ a tirar en el sofÃ¡, se coloco los auriculares y le dio play a la primera canciÃ³n. Era una de las que mÃ¡s le gustaban, era lenta y tranquila, le gustaba, _Special Death _era el nombre de la canciÃ³n, una canciÃ³n con una letra sin sentido segÃºn el ya que jamÃ¡s entendiÃ³ a la perfecciÃ³n lo que decÃ-a la mujer al cantar. SoltÃ³ un largo suspiro esto sÃ- que era difÃ-cil, le ponÃ-a demasiado nervioso saber que en cualquier momento llegarÃ-a aquella persona que le robaba el sueÃ±o. CerrÃ³ los ojos un momento para poder tranquilizarse un poco, comenzÃ³ a sentirse algo cansado, no habÃ-a dormido muy bien anoche a lo mucho solo pudo descansar tres o cuatro horas, sino es que menos, en ese momento no supo que mas paso porque se habÃ-a quedado dormido.

-O-O-O-O-O-O-O-O-

_-_Y a hable con Tadashi, ahora te toca a ti y serÃ¡ mejor que le digas la verdad sobre lo que sientes por elâ€¦._ _Deje una copia de la llave de su casa en el buzÃ³n. Me debes un graaannn Favor Â¿entendiste?__

_-_Bien, y claro que le dirÃ© lo que sientoâ€¦ por cierto__

_-__Antes de que continÃºesâ€¦ quiero pedirte una disculpa por lo que hice en el aula de mÃºsicaâ€¦ mejor dicho por todo, por entrometerme entre su "amistad"_

_-__Porque el sarcasmo en amista? Sabes de echo si no te hubieras entrometido jamÃ¡s llegarÃ-a este momento, se que no soy de los que dicen esto a menudo peroâ€¦ Gracias_

_-_Â¡Wow!, Tsukishima "El apÃ¡tico y arrogante" Kei dÃ¡ndome las gracias, se acabara el mund__o__

-que graciosa como sea estoy a punto de llegar, en pocas palabras colgare

_-_Ah! Claro Bye, bye~ Kei-kun hehe~__

-O-O-O-O-O-O-O-O-

CÃ³modo, era la forma en la que se sentÃ-a en ese momento, no recordaba que el sofÃ¡ de su casa fuera tan cÃ³modo, se removiÃ³ un poco abrazo lo que tal vez podrÃ-a ser su almohada pero era demasiado firme y grande para serlo, poco a poco fue abriendo los ojos pero cuando noto lo que tenÃ-a a su lado y se sorprendiÃ³ demasiado que callo de la cama, no podÃ-a creer lo que estaba frente a sus ojos.

-T-tsukkiâ€¦ Â¿que?

* * *

><p>Les prometo que ahora si para el prÃ³ximo ya __**ay lemon se los juro solo esperen y me disculpo por mi tardanza pero pues ya casi se acaba el semestre y estoy intentando salvar tres materias en las que peligro, pero ya tambiÃ©n tengo que decir que se acerca y que tambiÃ©n tardare en actualizar el siguiente capitulo porque toda esta semana tengo exÃ¡menes pero cuando terminen comenzare a escribir .
>_

**Hasta el prox. capitulo C: **

**Â¿Reviews? ~**

9. Maldita sea, Â¡Te amo!

3,923 palabras bebes~

Al fin soy libre de los exÃ¡menes!, me disculpo si me tarde en actualizar enserio lo siento mucho, pero al fin como prometÃ- traigo el capitulo con confesiÃ³n y lemon. Tengo que decir que es la primera vez que escribo Lemon y no se si me haya salido bien o no, pero ojala les guste pase tres dÃ-as metida en mi computadora escribiendo, Bueno ojala les guste y no les parezca cursi y si lo es perdonen mi lado Cursi tambiÃ©n perdonen si tengo horrores ortogrÃ¡ficos . bien disfruten~

* * *

><p>"_**Maldita sea, Â¡TE AMO!"**_

-T-tsukkiâ€¦ Â¿QuÃ©?

-Al fin despiertas.

Â¿Sorprendido? Si, cualguiera lo estarÃ-a si de repente ves a la persona que te robado mÃ¡s de un suspiro durante mucho tiempo. Yamaguchi estÃ¡ sorprendido, confundido, emocionado o tal vez ni siquiera sabe como describir la manera en la que se siente en ese momento, no tardo en darse cuenta de porque estaba en su habitaciÃ³n posiblemente el rubio lo habÃ-a llevado hasta ahÃ-, lo habÃ-a dejado sobre su cama y se acostÃ³ a su lado a esperar a que despertara, no tardo en aparecer un notable sonrojo en sus mejillas. Tsukishima al verlo tan avergonzado soltÃ³ un suspiro, verlo asÃ- le daban ganas de besarlo, Tadashi se levanto del suelo sentÃ¡ndose a un lado de su amigo, el silencio no tardo en adueÃ±arse de la habitaciÃ³n pero no era para nada incomodo, el pecoso se imagino ese momento como si fura la escena de alguna pelÃ-cula romÃ¡ntica incluso pensÃ³ que tal vez de fondo se escucharÃ-a alguna melodÃ-a romÃ¡ntica y cursi. QuerÃ-a hablar pero no sabÃ-a que decir al parecer se habÃ-a olvidado de todo lo que querÃ-a decir, decir lo que sentÃ-a por Ã©l y que cada noche le robaba el sueÃ±o.

-Sabes, yo vine aquÃ- para darte una explicaciÃ³n a lo que viste â€“ Kei fue el primero en hablar â€“ pero veo que ya te han dicho que todo ha sido un error, un malentendido.

-SIâ€¦ Yukki me lo ha dicho todo.

-No, no todo.

-Eh? A que te refieres.

-A que ella solo vino a pedir disculpas Â¿cierto? â€“ Tadashi asintiÃ³ â€“ y te explico lo que realmente sucediÃ³, que nosotros no tenemos ningÃºn tipo de relaciÃ³n, solo querÃ-amos intentar llevarnos bienâ€¦ por ti.

-Creo que olvido mencionar esa parte, lo de llevarse bien solo por mÃ-.

-Esa enana, bueno eso no es lo Ãºnico que querÃ-a decir, hay algo masâ€¦ - el mÃ¡s alto comenzÃ³ a ponerse nervioso y un ligero tono rosado apareciÃ³ en sus mejillas, veÃ-a hacia otro lado para evitar ser visto por Yamaguchi â€“ veras y-yo, no sÃ© cÃ³mo decirloâ€¦ Agrrr maldita sea, me gustas.

-Tsukkiâ€¦Y-yoâ€¦ - la voz del mas bajo sonaba quebrada, el de lentes dirigiÃ³ su mirada a Tadashi, no sabÃ-a quÃ© hacer ante la imagen que tenia frente a sus ojos, Yamaguchi tenÃ-a un notable sonrojo haciendo resaltar mas sus pecas y de sus ojos caÃ-an lagrimas, por mÃ¡s que quisiera dejar de llorar no podÃ-a, pero sonreÃ-a â€“ Y-yo, yoâ€¦

-Â¿P-porque lloras? - Tsukishima se acero lentamente a Tadashi estrechÃ¡ndolo entre sus brazos, lo apretaba gentilmente refugiÃ¡ndolo en su pecho, el pecoso poco a poco fue correspondiendo el abrazo, colocando sus manos en la espalda de Kei y apretando la camisa de este, se aferraba con fuerza al mÃ¡s alto como si en algÃºn momento fuese a separarse, tenÃ-a miedo de que eso pasara â€“ yo jamÃ¡s te lo dije porque tenÃ-a miedo de que me rechazaras, pero no me importa si tu no me ves de la misma manera que yo a ti, al menos se que ya sabes lo que siento por ti â€“Ese abrazo se sentÃ-a cÃ¡lido, Tsukishima se separo un poco de Yamaguchi solo para darle un suave beso en la mejilla â€“ Deja de llorar, yo soy el que deberÃ-a estar asÃ-â€¦ basta â€“ de los ojos del rubio comenzaron a caer lagrimas, volviÃ³ a abrazar a Yamaguchi pero esta vez mas fuerte â€“ Tadashiâ€¦ te quiero crÃ©eme.

-Y-yoâ€¦ TambiÃ©n me gustas, t-te quiero â€“ Yamaguchi comenzÃ³ intentaba dejar de llorar pero era imposible, estaba feliz â€“ por mÃ¡s que quiera dejar de llorar no puedo, estoy feliz, Â¿sabes? Si esto no hubiera pasado jamÃ¡s hubiera podido decirte lo que siento por ti â€“ Tsukishima se alejo un poco del pecoso solo para depositarle un suave beso en los labios.

-Lo sÃ©, yo tampoco te lo hubiera dicho â€“ tomo la mejilla te Tadashi â€“ ese beso de ahora ha sido mi primer beso, espero que haya sido el tuyo tambiÃ©n.

-S-si, tambiÃ©n fue el mÃ-o y me alegro que tÃº fueras el primero.

-Yo tambiÃ©n me alegro â€“ Tsukishima limpio las pocas lÃ¡grimas que aun quedaban en el rostro de Yamaguchi, despuÃ©s lo volviÃ³ a besar pero esta vez moviÃ³ sus labios de una manera torpe, eran jÃ³venes y no mentÃ-a acaba de dar su primer beso, Yamaguchi solo se dejaba llevar por el mÃ¡s alto no le quedaba de otra jamÃ¡s en su vida habÃ-a dado un beso asÃ-, el beso se volviÃ³ cada vez mÃ¡s profundo y

apasionado pero no todo puede durar para siempre, se tuvieron que separar por la falta de aire â€“ Entiendes que ahora ya no quiero que seamos solo amigos Â¿verdad?

-E-eh?!, si l-lo entiendo â€“ Tadashi se sonrojo por lo dicho, avergonzado desviÃ³ su mirada asÃ-a otro lado, un pequeÃ±o silencio que no duro mÃ¡s de quince segundos se apodero de la habitaciÃ³n â€“ e-entonces quiere decir queâ€¦ s-somosâ€¦

- Noviosâ€¦ si ahora somos una pareja.

DespuÃ©s de haber estado un buen rato conversando ambos terminaron recostados sobre la cama, Yamaguchi estaba recostado sobre el pecho de su ahora novio mientras este le acariciaba el cabello, tenÃ-an las manos entrelazadas ay de vez en cuando Tsukishima le daba besos en la frente, ya no decÃ-an nada disfrutaban de ese silencio pero no era incomodo era agradable, a pesar de que desde temprano el dÃ-a estaba nublado con amenaza de lluvia y hacia frio ellos no lo sentÃ-an el ambiente tenÃ-a una calidez agradable y eso les gustaba. Se sentÃ-an tan cÃ³modos que se quedaron profundamente
dormidos.

-O-O-O-O-O-O-O-

Ya han pasado tres semanas desde que Tsukishima y Yamaguchi estÃ¡n saliendo como una pareja, nadie lo sabÃ-a a excepciÃ³n de Yukio, no es que le hayan contado sino que en cuanto los vio dijo â€“_Ustedes dos estÃ¡n saliendo a mi no me engaÃ±an â€“ _al parecer se dio cuenta enseguida o eran muy obvios, aunque tal vez serÃ-a porque que ya conocÃ-a a la perfecciÃ³n lo que sentÃ-an esos dos (ya que por eso quiso darles un pequeÃ±o empujoncito). Con el tiempo los demÃ¡s del equipo se dieron cuenta, bueno en realidad solo Suga, Daichi y Kiyoko fueron los primeros en darse cuenta despuÃ©s a la manager se le escapo el "secreto" mientras hablaba con Hitoka, luego a ella le saliÃ³ el comentario de repente mientras charlaba con Hinata y Kageyama, al final ya todo el equipo sabia de su relaciÃ³n pero no quisieron hacer mucho escÃ¡ndalo por ello ya que conocÃ-an perfectamente como era el rubio y querÃ-an evitarse problemas.

Ambos se sentÃ-an cÃ³modos con su relaciÃ³n ya hasta han tenido varias citas, pero habÃ-a lago que tenia inquieto a Tsukishima, algo que no lo dejaba dormir por las noches y era que desde que comenzÃ³ a salir con Yamaguchi no han tenido intimidad, varias veces habÃ-a intentado "meterle mano" a su adorable novio pero este se ponÃ-a nervioso y se asustaba por lo fuese a pasar, siempre le decÃ-a lo mismo â€“_Aun no estoy listo Tsukki â€“_ cuando l decÃ-a esto se le ponÃ-a la cara como un tomate y tampoco ayudaba que varias de esas veces la madre de Yamaguchi o Hikari los interrumpÃ-an o estaban presentes, definitivamente ya estaba arto de lo mismo, pero eso ya estÃ¡ a punto de cambiar. Ese dÃ-a por fin lograrÃ-a hacerlo con el pecoso, los padres de Yamaguchi no estarÃ-an en casa el sÃ¡bado por motivos de trabajo por lo que lo invito a dormir, pero por supuesto que Ã©l querÃ-a hacer de todo menos dormir esa noche, incluso compro todo lo que necesitarÃ-a ese dÃ-a

Al fin era sÃ¡bado y el gran dÃ-a llego, se levanto desde temprano para alistar todo lo que necesitarÃ-a ese dÃ-a. Ya preparado saliÃ³ de su hogar partiendo para la casa de su pareja, durante todo el camino repasaba tolo que habÃ-a leÃ-do acerca del sexo entre hombres, porque ya que serÃ-a la primera vez del otro â€“tambiÃ©n de el â€“ no

querÃ-a lastimarlo, solo querÃ-a que sintiera placer en ese momento.

-O-O-O-O-O-O-O-

-Tadashi.

-Si, Yukki

-Â¿Por quÃ© estas tan nervioso?, desde ya hace un tiempo que te noto raro Â¿Acaso el idiota de Tsukishima te hizo algo? â€“ pregunto molesta la pelinegra â€“ si es asÃ- lo mato.

-N-no, no me hizo nada

Era cierto ha estado demasiado nervioso desde ya hace unos cuantos dÃ-as, bueno para ser exactos desde que Tsukishima quiso llegar al siguiente nivel con Ã©l, no es que no quisiera pero aun se sentÃ-a asustado y nervioso, ya habÃ-a imaginado muchas veces ese momento en el que tenÃ-an intimidad pero por alguna extraÃ±a razÃ³n ahora era diferente todo por la culpa de su queridÃ-sima amiga, de la nada habÃ-an comenzado a hablar de las primeras veces de la vida; los primeros pasos, las primeras palabras, el primer amor, la primera vez que te rompen el corazÃ³n, el primer besoâ€¦ la primera vez.

Cuando llegaron a eso de la primera vez que hacÃ-as el amor con alguien hablaron de lo lindo y hermoso que se sentirÃ-a pero toda esa belleza se fue con las palabras de su amiga _Eh leÃ-do que el sexo entre hombres duele a horrores _eso aterro completamente a Yamaguchi, desde entonces ha estado evitando a toda costa quedarse a solas con su pareja.

-Ah! Entonces mÃ¡s bien no te ha hecho nada â€“ la morena puso su tÃ-pica sonrisa traviesa â€“aun no lo han hecho Â¿verdad?~

-E-eh?!, q-que cosas dices â€“ se sonrojo a sobre manera â€“ n-no ha pasado nada pero es porqueâ€¦.

-Fue por lo que dije verdad â€“ su amiga se deprimiÃ³ un poco, no creÃ-a que se lo tomarÃ-a tan enserio, nuca fue su intenciÃ³n asustar a su amigo â€“ Lo sientoâ€¦ no fue mi intenciÃ³n arruinar tu expectativa de tu primera vez, enserio lo siento mucho.

-No te preocupes Yukki â€“ el pecoso coloco una mano en el hombro de la morena â€“ yo eh estado leyendo acerca del tema â€“ de nuevo apareciÃ³ su sonrojo â€“ decÃ-a que con la preparaciÃ³n adecuada no dolÃ-a t-tanto.

Yukio le sonriÃ³ a su amigo y en sus mejillas habÃ-a un ligero sonrojo, jamÃ¡s se imagino que el inocente Yamaguchi â€“ porque para ella siempre serÃ-a muy inocente- investigara sobre esos temas, ella habÃ-a visto eso accidentalmente mientras buscaba recomendaciones de novelas cuando de la nada apareciÃ³ un artÃ-culo sobre el sexo entre hombres y no pudo evitar leer un poco, le fue muy tentador ese tema. La chica se puso de pie para retirarse ya que solo habÃ-a ido a la casa de su vecino-amigo a pedirle un consejo para su cita â€“ Bien yo me retiro, gracias por el consejo te verÃ© maÃ±ana o el lunes.

-Ah! Te acompaÃ±o la puerta â€“ Tadashi se puso de pie al igual que su compaÃ±era, salieron de la su habitaciÃ³n, bajaron las escaleras

entre bromas y risas, llegaron a la entrada de la casa solo se despidiÃ³ de su amiga â€“ bien entonces te verÃ© hasta maÃ±ana o lunes, hehe~

-SÃ-, hasta luego, por cierto no te pongas nervioso cuando llegue el momento â€“ al abrir la puerta pudieron ver a alguien que estaba dispuesto a tocar â€“ Ah! Tsukishima-chan Â¿QuÃ© haces aquÃ-?

-Lo mismo digo Â¿QuÃ© haces aquÃ-? â€“ el rubio siempre con su mismo tono neutral

-No te preocupes ya me iba â€“ Hikari le sonriÃ³ a su "amigo" rubio â€“ bien, hasta luego Tadashi~

-Hasta luego Yukki â€“ el pecoso hizo un ademan de despedida a su amiga cuando esta se fue â€“ Hola Tsukki~, pasa â€“ Yamaguchi se hizo a un lado para dejar entrar a su novio, en cuanto cerrÃ³ la puerta fue fuertemente azotado contra esta por Tsukishima solo para comenzarlo a besar apasionadamente, el beso cada vez mÃ¡s se hacÃ-a mÃ¡s profundo pero como ya habÃ-a mencionado antes no todo puede ser eterno, se separaron por la falta de aire, al hacerlo se podÃ-a ver un pequeÃ±o hilo de saliva que unÃ-a sus bocas, la vista que tenia megane era hermosa, Yamaguchi con la cara al rojo vivo, respiraciÃ³n agitada por el beso de reciÃ©n y por la comisura de sus labios hilos de saliva; era hermoso.

-Te has duchado Â¿verad?, huele a fresas tu cabello â€“le dijo al notar el aroma a shampoo y que su cabello estaba algo hÃºmedo, Yamaguchi solo asintiÃ³ aun con la cara sonrojada. Se acerco a Ã©l hasta quedar lo suficientemente cerca de su oÃ-do, para susurrarle algo que lo hizo estremecer â€“ _Vallamos arriba_.

El pecoso solo asintiÃ³ dejÃ¡ndose llevar por el mÃ¡s alto, el mencionado tomo de la mano al mÃ¡s bajo entrelazando sus dedos, lo jalo delicadamente hasta tenerlo cerca solo para antes de subir las escaleras darle un corto beso en los labios, al separarse comenzaron a subir las escaleras, a Yamaguchi cada escalÃ³n que subÃ-an lo ponÃ-a mÃ¡s nervioso sabia que esta vez _Tsukki_ no aceptarÃ-a un no por respuesta y que le importaba un reverendo pepino de mar si aun no estaba listo.

Al llegar a la alcoba Kei puso seguro a la puerta, que importaba si la familia del otro no estaba bien dicen que _mÃ¡s vale prevenir que lamentar_ porque sÃ- que serÃ-a un problema se de repente aparece su madre o padre y los encuentran en pleno acto serÃ-a un gran problema. En cuanto se quedaron dentro de la habitaciÃ³n del pelinegro, se abalanzo sobre el comenzado a besarlo como lo hacÃ-a hace apenas unos minutos en la entrada de la casa ajena, se sentÃ³ sobre la cama dejando a Yamaguchi sobre Ã©l, con las piernas del pecoso a cada lado de su cuerpo, devoraba sus labios en un largo, profundo y hÃºmedo beso demasiado caliente para clasificarse como un beso de adultos pero esos besos no eran suficientes, las manos de Tsukishima se deslizaron bajo la camiseta de su amado tocando cada paramo de piel; haciÃ©ndolo soltar un suspiro ahogado entre aquel beso lleno de emociones. Dejo por un momento los labios de Yamaguchi solo para pasar al cuello de este, besÃ¡ndolo, lamiÃ©ndolo, creyÃ³ que serÃ-a buena idea darle una pequeÃ±a mordida pero al parecer fue mala idea ya que sintiÃ³ como temblaba el cuerpo del otro.

-Sabes, ni los mejores besos son en la boca y no todas las mordidas

duelen â€“ dijo para intentar tranquilizarlo un poco al tiempo que rozaba con sus dedos uno de los pezones de Tadashi â€“ relÃ¡jate.

-S-si, pero aunâ€¦ me da un poco de nervios

-Soloâ€¦ relÃ¡jateâ€¦ por favor â€“ Tsukishima tomo por los hombros a Yamaguchi acercÃ¡ndose a Ã©l para darle un beso en la frente â€“ sÃ© que es nuestra primera vezâ€¦ pero llevo mucho tiempo deseando poder hacerte mÃ-o por completo, no lo puedo evitar enserio, te amo no sabes cuÃ¡nto te amo Tadashi.

-Yo tambiÃ©n te amo Tsukki â€“ el pecoso rodeo con sus brazos el cuello de su novio â€“ ademÃ¡s yo ya soy tuyo Â¿lo olvidas?

-Por supuesto que no lo olvidarÃ-a.

Tsukishima retomo la tarea de seguir besando a su adorable amante, lo besaba en las mejillas, los labios, del mentÃ³n volviÃ³ a descender a el cuello dejando en el camino una que otra marquita _inocente, _lentamente fue subiendo la camisa hasta quitarla por completo dejando expuesto el cuerpo de su pareja, se quedo viendo la piel expuesta, se dio cuenta de que tambiÃ©n tenÃ-a pecas en el pecho se dedico a observar el rostro de Yamaguchi y vio que estaba en extremo sonrojado, por ello quiso igualar las cosas para no hacer sentir incomodo al antes mencionado, se saco tambiÃ©n la camiseta que llevaba ese dÃ-a, era aquella que sabÃ-a que a Yamaguchi le fascinaba y no es porque se lo haya dicho el mismo sino porque se lo dijo Hikari, recuerda perfectamente las palabras que le dijo ese dÃ-a; _Tadashi me dijo una vez que tÃº te ves sexy con una camiseta negra de cuello v, bueno obvio que no utilizo la palabra sexy pero asÃ- lo entendÃ- yo~. _PensÃ³ que tal vez no era tan mala idea pasar tiempo con la pelinegra, seria de buena ayuda diciÃ©ndolo todo aquello que Yamaguchi no se atreve a decirle.

Volviendo a lo que ocurrÃ-a en la habitaciÃ³n se sentÃ-a en el ambiente el calor del momento de hecho la erecciÃ³n de ambos lo decÃ-a, el rubio sabia que lo que le estaba haciendo al otro no era suficiente querÃ-a algo mas e irÃ-a por ello. ComenzÃ³ a introducir su mano dentro del pantalÃ³n de Yamaguchi pasando su mano por el trasero de este masajeÃ¡ndolo en el camino, despuÃ©s dirigiÃ³ su mano hacia la entrepierne contraria tomÃ¡ndola para comenzar acariciar de arriba hacia abajo haciÃ©ndole sentir mareado, lo Ãºnico que se puede escuchar dentro de aquel lugar son los jadeos de Yamaguchi.

-Tsukki~â€¦.ahh~

-TÃ³came tambiÃ©n, Tadashi. â€“ al momento el de lentes de desabrocha los pantalones dejando al descubierto su virilidad.

Ahora ambos adolecentes se tocan, bombeando la erecciÃ³n del otro siguiendo el instinto, recordando como lo hacen cuando se autocomplacen durante la ducha o por las noches en la privacidad de sus habitaciones. Se besan en varias ocasiones pero es difÃ-cil coordinar una cosa con la otra. Las manos de Tsukishima se mueven con agiliza haciendo gemir descontroladamente al No. 12 del equipo, por otro lado las manos de Yamaguchi se mueven torpemente pero aun asÃ- hacen sentir placer a su novio y que mordisque su cuello, su mentÃ³n, la clavÃ-cula, sus labios. SabÃ-an que si seguÃ-an asÃ- en cualquier

momento terminarÃ-an y no querÃ-an acabar tan rÃ¡pido.

-Tadashi, detenteâ€¦ - el rubio le indico, en ese momento Yamaguchi se pregunto si es que habÃ-a hecho algo mal y ya se le habÃ-an ido las ganas a su pareja pero en realidad no era asÃ-.

-Â¿QuÃ© sucede? A-acaso hice algo mal, Tsukki

-No, es solo que quiero algo mÃ¡s â€“ el rubio lo miro y extendiÃ³ su mano para acariciar la mejilla al pecoso, despuÃ©s dirigiÃ³ dos dedos a su boca â€“ lÃ¡melos.

La orden fue simple y como buen novio el obedeciÃ³, comenzÃ³ a lamerlos como si de una paleta o un helado se tratase. El contacto de su lengua estremeciÃ³ lo que lo provoco a introducir mÃ¡s sus dedos en esa cavidad, esto estaba subiendo de tono al igual que el calor de sus cuerpos y la temperatura de la habitaciÃ³n. La cerecita en el pastel fue la expresiÃ³n de Yamaguchi; tenÃ-a los ojos entreabiertos mirando con deseo a Tsukki, con tanta emociÃ³n, con las mejillas arreboladas de carmÃ-n. El rubio saco sus dedos de los labios Ã¡jenos lo sujeto por la espalada recostÃ¡ndolo sobre la cama, se posiciono entre las piernas separÃ¡ndolas lo suficiente, Yamaguchi se sintiÃ³ asustado y nervios.

Una de sus manos, la que tenia los dedos hÃºmedos se colÃ³ en los pantaloncillos del pecoso descendiendo mas allÃ¡ de su erecciÃ³n. TemblÃ³ al sentir uno de esos dedos rozarle en forma circular, al sentir como uno de esos dedos intento abrir en sus paredes.

-Ahâ€¦ Tsukki â€“ se quejo apretÃ¡ndole los hombros, dolÃ-a y mucho pero sabÃ-a que ya no habÃ-a vuelta atrÃ¡s, que Tsukki no se detendrÃ-a por nada en el mundo. Un quejido mÃ¡s y otro cuando sintiÃ³ un segundo dedo dentro de Ã©l, los sentÃ-a en toda su extensiÃ³n, entraban y salÃ-an aquellos dedos que solo le arrancaban quejidos de Â¿dolor? Â¿Placer? En ese momento no sabÃ-a distinguir entre los dos. QuerÃ-a decirle que parara, que se detuviera y lo dejaran para otro momento, que dolÃ-a a horrores, pero no podÃ-a, no con esos ojos que lo desaseaban mas que a nada en el mundo, que lo miraban con una mescla de cariÃ±o y preocupaciÃ³nâ€¦. No podÃ-a decirle que no a esos ojos.

Poco a poco comenzaba a acostumbrarse a la invasiÃ³n ya no habÃ-a mÃ¡s dolor solo placer, un fuerte gemido se escucho cuando un tercer dedo invadiÃ³ su interior, arqueo la espalda ante el placer, jamÃ¡s se habÃ-a sentido tan bien en su corta vida querÃ-a que ese momento durara para siempre, sintiÃ³ como los dedos abandonaban su interior.

â€“No aguanto mÃ¡s, Tadashi â€“ dicho esto el rubio se quito sus propios pantalones y con torpeza, timidez y ansiedad busco aquella entrada. Entro lento, sus corazones no dejaban de latir y sus miradas se encontraban para despuÃ©s besarse con pasiÃ³n. Al principio no se moviÃ³ esperarÃ-a una seÃ±al de parte de Yamaguchi para comenzar a moverse, sus respiraciones estaba agitas, el color de sus mejillas era de un tono carmÃ-n en las del pecoso era mÃ¡s notable. Yamaguchi sabia que debÃ-an continuar asÃ- que se moviÃ³ un par de veces contra Tsukki estaba claro que esa era la seÃ±al, le tomo por los muslos y empezÃ³ con embestidas lentas que con el paso de los minutos fueron un poco mÃ¡s rÃ¡pidas. El la alcoba solo se escuchaban los jadeos y gemidos de ambos, el sonido de la cabecera contra la pared, los

resortes de la cama rechinaban; era perfecto.

Gemidos y mÃ¡s gemidos por parte del pecoso, era mÃºsica para los oÃ-dos de Tsukishima. Incremento el vaivÃ©n y se inclino hasta el pecho del otro besÃ¡ndole, lamiendo y mordisqueando cada paramo de piel que encontraba, se dirigiÃ³ a uno de los pezones lamiÃ©ndolo y mordiÃ©ndolo mientras que con una de sus manos jugueteaba con el otro lo que provocaba que gimiera cada vez mas fuerte el pecoso. Dejo por un momento lo que hacÃ-a solo para observar a su amante, ahÃ- con las respiraciÃ³n de cada uno contra su piel desnuda, los rostros tan cerca, se besaron. No eran necesarias las palabras ellos sabÃ-an perfectamente que se aman. Yamaguchi gimiÃ³ tensÃ¡ndose, sintiendo un placer desbordante haciendo que contrajera su entrada produciÃ©ndole una oleada de placer a Tsukki que aumento el movimiento de sus caderas yendo cada vez mÃ¡s rÃ¡pido hasta no poder mas, ahÃ- sobre la angosta cama coordinados terminaron con eso justo ahÃ-, sobre sus pieles.

La respiraciÃ³n agitada, el sudor y el calor de ambos cuerpos. El olor que ambos emitÃ-an mezclado junto con el del ambiente era perfecto, no porque solo hubieran tenido sexo, porque eso era mÃ¡s que simple sexo, ellos hicieron el amor. El rubio saliÃ³ del interior de su novio, se coloco a un lado de Ã©l cubriendo a ambos con las sabanas que habÃ-an sido desordenadas en el acto, Yamaguchi se acerco acostÃ¡ndose sobre el pecho de Tsukki, abrazÃ¡ndolo abrazo que fue correspondido, ambos disfrutaban del momento. Pero algo intrigaba a Tsukishima.

-Tadashi, tuâ€¦

-Me ha gustado, se sintiÃ³ genial Kei â€“el pecoso sonriÃ³, estaba feliz.

-Me alegra â€“ el de lentes le dio un beso en la frente a Yamaguchi â€“ y esta es la primera vez que me llamas por mi nombre.

-Es que desde que comenzamos a salirâ€¦ â€“ Tadashi se sonrojo un poco ante las palabras del mÃ¡s alto - tu siempre me has llamado por mi nombreâ€¦ asÃ- que yo tambiÃ©n querÃ-a hacerlo. Â¿Te molesta?

-Para nada, deberÃ-as hacerlo mÃ¡s seguido

MÃ¡s palabras de amor y cariÃ±os se hicieron presentes durante esa tarde. Besos, caricias y sin fin de cosas que posiblemente el rubio no dirÃ¡ en otra ocasiÃ³n conociÃ©ndolo como es. JamÃ¡s en su vida habÃ-an sido mÃ¡s felices. No importaba el dolor que el pecoso sentÃ-a en su espalda baja el era feliz y esa felicidad no serÃ-a arruinada por nada ni nadie, serÃ-a imposible.

Antes de quedarse profundamente dormido se imagino una vida junto a Ã©l rubio, compartir un departamento o una casa, cada noche dormir en la misma cama, como si fueran una pareja de reciÃ©n casados. Esa serÃ-a su nuevo sueÃ±o, pasar toda una vida junto al rubio.

_-Que corras detrÃ¡s de mÃ-, que me tires en tu cama y me hagas cosquillas, que te quedes encima de mÃ- y que tu mirada y la mÃ-a se crucen, que sonrÃ-as y bajito me digas __**"Te quiero"**__ -_

* * *

><p>Â¿Y?Â¿Les gusto o no? Â¿El lemon que tal estuvo? Â¿Hizo falta mas pasiÃ³n? dÃ-ganme que tal, pero como dije es la primera vez que escribo lemon. Por cierto este es el antepenÃºltimo o penÃºltimo capitulo no se pienso escribir solo uno o dos capÃ-tulos mas, tambiÃ©n querÃ-a saber si, si les gusto el lemon para escribir algo mas fuerte con mas lemon pero ya seria con algo de KageHina y no solo TsukiYama, dÃ-ganme si les parece buena idea. Bien ojala les Haya gustado este intento de Lemon(?) y nos vemos en el siguiente capitulo****_
>**

_Â¿Reviews? C: _

10. Especial: Porque ella lo sabe

Si ya se que me tarde y que tal ves este capitulo no les guste pero les digo que en Ã©pocas navideÃ±as es un desastre mi casa, viene toda mi familia y por ayudar a mi madre a preparar todo a penas si me da tiempo de sentarme un rato a continuar el fic. Me disculpo con todos por mi gran tardanza. ojala les guste este capitulo, ya que que es como que un extra, no se preocupen aun no acaba el fic pienso escribir mas, pero si pido que me perdone si tengo faltas ortogrÃ¡ficas. Sin mas disfruten~

* * *

><p>Porque ella lo sabeâ€¦_

Hikari Yukio o como le gustaba que le llamaran Yukki~, aquella chica extraÃ±a y revoltosa sabia un montÃ³n de cosas tal vez no referentes a lo que se referÃ-a a los estudios pero sabe mucho sobre otras cosas.

Aunque muchos pongan en duda la perspectiva de la joven, nadie podÃ-a llegar a imaginarse cuanta verdad sabe. Porque Yukki lo sabe, lo sabe pero a pesar de eso nunca dice nada.

Yukki sabe que cuando su hermano mayor tiene nueva novia. Porque el chico siempre anda distraÃ-do â€“mÃ¡s de lo que ya esâ€“y a la hora del almuerzo, cena o cuando esta con sus padres en la sala esta tarareando alguna canciÃ³n y no se trataba de una tonada de moda era la melodÃ-a de aquella tÃ-pica canciÃ³n cursi para enamorados. Por las maÃ±anas dura mÃ¡s de lo normal en el baÃ±o y usa aquel perfume caro que le trajo de Londres el cual rara vez usaba, no llevaba el cabello alborotado como siempre en cambio se peinaba. Pero Yukki no dice nada, entendÃ-a perfectamente el porquÃ© no la presentaba a la familia, conocÃ-a a sus padres ya que sus progenitores eran cosa seria, aprovecharÃ-an cualquier oportunidad para avergonzarlo frente a la "afortunada". AdemÃ¡s no tenia porque preocuparse, su hermano era buen chico aunque le costase admitirlo frente a alguien, sabÃ-a que si en algÃºn momento la chica le rompe el corazÃ³n â€“como ya varias veces a pasadoâ€“ ella como buena hermana menor estarÃ¡ para apoyarlo.

Yukki es la primera en darse cuenta cuando su padre algo que _mamÃ¡ _le prohibiÃ³, cosas como: PapÃ¡ comiÃ³ postre antes de la comida, papÃ¡ ya no sigue la dieta, papÃ¡ se fue a beber con algÃºn tÃ-o, papÃ¡ oculta los viejos discos que mamÃ¡ tanto odia, eran muchas

cosas. Porque papÃ¡ siempre anda muy atento a todo lo que hace mamÃ¡ y que siempre que llega del trabajo se sienta a leer en la sala, lo que es raro y delata que estÃ¡ nervioso porque sigue los movimientos de su esposa. AdemÃ¡s a la hora de la cena mira de reojo a su madre analizando cada uno de sus gestos y verificar que no estÃ© molesta, porque es la mujer con la que ha pasado parte de su vida y la conoce a la perfecciÃ³n. Pero a pesar de todo eso Yukki no dice nada, le parece mÃ¡s divertido ver como su madre lo regaÃ±a cuando lo descubre, mientras que a su padre dolo se le oye pedir disculpas como si fuera un niÃ±o que acaba de hacer una travesura.

Yukki sabe cuando _mami_ se ha sobrepasado con la tarjeta de crÃ©dito. Ya que durante esos dÃ-as prohÃ-be usarla para algÃºn gasto innecesario, ya sea algÃºn nuevo CD que ella o su hermano quieren o algo de ropa para dicha salida con los amigo el fin de semana y no olvidemos mencionar las golosinas, los postres despuÃ©s de la cena, aquello que son los favoritos de papÃ¡ y mamÃ¡ solo prepara para alguna ocasiÃ³n especial, son constantes a la hora de buscar una respuesta del porque no le pueden cumplir el capricho a sus hijos. Pero Yukki no dice nada, mas por sacar provecho de esos deliciosos postres que encubrir a su madre.

Yukki sabe lo que ella ve, otros no pueden verlo. Ni siquiera Tsukishima, que era la persona mÃ¡s cuerda que conoce. Pero aun asÃ- no lo pueden notar y no le es difÃ-cil disimularlo, solo se hace tonta y listo. Pero a veces no es bueno saberlo todo, porque habÃ-a veces que tenia conflictos internos, pues en su maldiciÃ³n de notar lo que otros no quieren que noten habÃ-a cosas que le quitaban el sueÃ±o por dÃ-as.

Ahora Yukki sabia porque Tsukishima, un chico que tenia locas a las chicas de su clase y de quien sabe que otras mÃ¡s, tenÃ-a casi siempre un buen humor lo que era extraÃ±o y raro para muchos de los conocidos del rubio. La pelinegra sabÃ-a lo que le causaba ese buen humor, pero no decÃ-a nada.

Yukki sabe porque Yamaguchi llega tarde a casa en muchas ocasiones y sabÃ-a perfectamente que no tenÃ-a nada que ver con actividades del club o que se quedo a estudiar en casa de un amigo.

TambiÃ©n sabe el porquÃ© de las constantes visitas que se hacen los fines de semana, ya sea que Yamaguchi va a quedarse a casa de Tsukishima o viceversa. SabÃ-a que no tenÃ-an nada que ver con alguna tarea o porque algÃºn examen se acercaba y tenÃ-an que estudiar, como escucho de los labios de la madre del pecoso una vez que pillo a Kei saliendo a las cinco de la maÃ±ana de la casa de la familia Yamaguchi.

Ella sabÃ-a que la madre de su pecoso vecino sabÃ-a sobre la relaciÃ³n que mantenÃ-a no era precisamente amistad, que la seÃ±ora sospecho muchas veces al principio de su relaciÃ³n y que una vez comprobÃ³ al ver varias marcas rojizas en el cuello de su hijo, las que siempre trataba de ocultar pidiÃ©ndole que le pusiera algo de maguillaje para que no se notaran. Pero a pesar de eso sabe que la seÃ±ora estÃ¡ encantada con esa relaciÃ³n, porque recuerda perfectamente las palabras que le dijo una vez que le pregunto sobre los jÃ³venes; _Hacen tan linda pareja! Mi esposo y yo siempre quisimos un yerno rubio y guapo como Tsukishima-kun~._ Al parecer la pareja sabÃ-a perfectamente que su hijo estaba enamorado hasta el tuÃ©tano por el rubio y ellos lo aceptaban porque aman a su hijo y

querÃ-a lo mejor para Ã©l.

Yukki tambiÃ©n sabe porque hay dÃ-as que no se hablan, sabe que eso es porque has tenido una pelea y sabe cuÃ¡l es la razÃ³n de las peleas, siempre es por lo mismo. Ya sea porque Tadashi esta celoso o molesto por las cartas que le siguen llegando a Kei, que Kei se molesta porque el pecoso se guarda ese coraje y se deprime, otra de las razones es el sexo. Si el sexo, sabe que el rubio no se controla mucho y el pobre Yamaguchi es el que sufre porque al dÃ-a siguiente lo ha visto caminar de forma rara.

Yukki ha deseado muchas veces no darse cuenta de las cosas que pasan en la relaciÃ³n de sus amigos, es traumante para ella darse cuenta de lo que hacen cuando estÃ¡n solos en la escuela, casa y hasta en su propia casa cuando los invita a ver una pelÃ-cula o a comer. Muchas veces le ha tocado darse cuenta que los gemidos que se escuchan desde la casa de ha lado no son precisamente de una mujer. En esas ocasiones tiene que ponerse los auriculares y poner el reproductor a todo volumen. Esos idiotas no saben que dejan la ventana abierta muchas ocasiones pero ella sÃ- y para su desgracia la ventana de su habitaciÃ³n esta justo enfrente de la de Tadashi, que al parecer no se dan cuenta de que a la hora de _eso_ Tsukishima es muy apasionado a ello, pero para desgracia de Yukio si lo sabe.

Hay muchas cosas que no le gustarÃ-a saber y tambiÃ©n hay muchas que si, sabe que sus amigos son muy tontos cuando se trata de las cosas del amor, que son unos descuidados al momento de que tienen intimidad porque siempre olvidan cerrar la ventana.

Sabe demasiadas cosas pero lo que mÃ¡s le gusta saber es que esos dos bobos se quieren.

Porque sabe que amor es amor, sin importar tu sexo, raza o edad. Yukki no permitirÃ-a que le dijese algo a Tadashiâ€¦ y a Kei por mucho que ellos tengan sus dÃ-as malos aun asÃ- lo aprecia y lo considera un gran amigo. Ella los quiere y los apoya, puede que en un principio no se llevo bien con el rubio y quedo shockeada cuando se entero que su amigo estaba enamorado de Ã©l pero aun asÃ-, pero aun asÃ- les daba su apoyo.

-O-O-O-

La joven pelinegra tarareaba la canciÃ³n que sonaba a travÃ©s de las almohadillas de sus audÃ-fonos, mientras caminaba hacia su aula. Cuando entro y tomo asiento en su lugar, diviso a cierto par que siempre peleaba, saludo a ambos chicos con un ademan. Se caso los cascos para comenzar a charlar con su compaÃ±era de enfrente cuando escucho algo de la conversaciÃ³n de los chicos que estaba a su lado.

_-_Kageyama, por quÃ© crees que Tsukishima y Yamaguchi hayan faltaron esta maÃ±ana a la prÃ¡ctica, Â¿les pasarÃ-a algo?

-No lo sÃ©, tal vez se quedaron dormidos o yo que sÃ©, con que no lo vuelvan a hacer. Pero en lugar de estarte preocupando por los demÃ¡s deberÃ-as preocuparte por tus _servicios, _eres pÃ©simo en ello y deberÃ-as irte ya a tu salÃ³n la campana esta por sonar, Hinata idiota.

-Eh! Que cruel Bakeyama

Yukki sabe que no se quedaron dormidos, pero solo sonrÃ-e ante la inocencia de ese par. TambiÃ©n sabe que su compaÃ±ero de clase _Tobio-chan~_ era muy bono para darse cuenta de sus sentimientos hacia Hinata y que tambiÃ©n para darse cuenta de los del pequeÃ±o. SabÃ-a que en ellos hay algo mÃ¡s que una amistad que con el tiempo va a crecer.

* * *

><p>Les gusto?. Cuando lo escribÃ- me divertÃ- haciÃ©ndolo y la idea me vino de otro Fic similar y pues de ahÃ- salio esto. Ojala les haya gustado el siguiente capitulo sera la continuaciÃ³n del otro pero por el momento esperen si, les prometo que lo acabare lo mas rÃ¡pido que pueda. Y quiero que me digan si leerÃ-an la segunda parte de este ya que tengo planeado hacer la historia de Kageyama y Hinata, diganme su opinion.<p>

Sin mas hasta el prÃ³ximo capitulo~ Chaoo~

Reviews? son gratis! \OwO/

11. Una horrible sensaciÃ³n

**Creo que me tarde, pido una disculpa pero la escuela me tiene estresada y apenas si me dio tiempo de sentarme y acabar el capitulo. Intentare publicar el siguiente lo mas rÃ¡pido posible. **

**Sin mas disfruten y perdonen mis horrores ortogrÃ¡ficos**

* * *

><p>_**Una horrible sensaciÃ³n.**_

La luz del sol comenzaba a colarse por las cortinas de la ventana, la molesta luz le daba en los ojos haciendo que los abriera, tomo de la mesita de noche sus anteojos para ver mejor la habitaciÃ³n en la que se encontraba. Ropa regada por el suelo, parte de las sabanas colgando a un lado de la cama, su cuerpo desnudo y el de su pareja que estaba acostada sobre su pecho abrazando su cuerpo, sus cuerpos eran solo cubiertos por la blanca sabana de esa estrecha cama. Se sentÃ-a en el paraÃ-so, no querÃ-a moverse por nada del mundo estaba cÃ³modo en ese momento tanto que querÃ-a pasar asÃ- el dÃ-a, le gustaba estar asÃ-, podÃ-a contemplar perfectamente el rostro de su pareja, conocÃ-a perfectamente cada rasgo de su rostro pero lo que mÃ¡s amaba eran sus pecas, ya las habÃ-a contado cientos de veces y sabÃ-a perfectamente cuantas habÃ-a en su rostro, sabÃ-a perfectamente en quÃ© lugar se localizaba cada una de ellas. Para Tsukishima esas pecas eran los tatuajes mÃ¡s bonitos que habÃ-a visto en su vida. Aprovecho que su pecoso estaba dormido para acariciar el cabello del pequeÃ±o, sus mejillas, su espaldaâ€¦ cada centÃ-metro de piel que las yemas de sus dedos tocaban era tan suave.

Los recuerdos del dÃ-a anterior le vinieron a la mente, jamÃ¡s en su vida se habÃ-a sentido de esa forma. SentÃ-a como si hubiera vuelto a nacer, cada caricia le hizo sentir como si estuviera en el paraÃ-so, como si las puertas del cielo hubieran estado cerradas por mucho tiempo. Vio la espalda descubierta de su amante lo que lo incito a acariciarla un poco, paso su dedo Ã-ndice por la columna, el cuerpo

de Tadashi se estremeciÃ³ al sentir aquel contacto lo cual hizo que se despertara. Poco a poco abrÃ-a sus ojos mientras que con su mano derecha se frotaba uno de sus ojos, cuando estuvo completamente despierto observo a su acompaÃ±ante dedicÃ¡ndole una bella sonrisa acompaÃ±ada de un ligero carmesÃ- en sus mejillas que hacÃ-a que sus pecas resaltaran mas.

-Buenos dÃ-as, Tsukki~ - el rubio se acerca a la frente de Yamaguchi y le da un suave beso haciendo que se sonrojara aun mas por la vergÃ¼enza

-Buenos dÃ-as.

Sus miradas se encontraron mirÃ¡ndose con amor con ese mismo amor que es tan inocente como las rosas en mayo, ese amor que es de un blanco puro, justo como el pecado. Tsukishima recordÃ³ todos los momentos que pasaron juntos, tal vez si compararan su relaciÃ³n antes y despuÃ©s de salir no habÃ-a cambiado mucho, lo Ãºnico diferente era que ahora se podÃ-an besar pero no siempre ya que Yamaguchi se avergonzaba demasiadoâ€¦ bueno que mÃ¡s da, no le importa mucho esos detalles, lo importante es que lo ama y que son felices juntos.

-O-O-O-O-O-

-Tadashiâ€¦ tu y Tsukishima llevan tres meses juntos Â¿cierto?

-Ehâ€¦ si, han pasado tres meses desde que me pidiÃ³ salir â€“ Yamaguchi sonriÃ³ ante el recuerdo de cuando Tsukki le habÃ-a pedido que fueran pareja, sinceramente le pareciÃ³ algo romÃ¡ntico como lo habÃ-a hecho.

Era cierto ya han pasado tres meses desde que comenzaron a salir, tres meses en los que era condenadamente feliz porque para que negarlo lo era, cada momento que pasaba con el rubio era perfecto. Cuando estaban solos siempre le tomaba por sorpresa besÃ¡ndolo en los labios, le gustaban esos besos porque algunas veces terminaban en algo mÃ¡s que simples besos, le gustaban porque se los daba con amor y cariÃ±o, la manera en que lo tomaba mientras lo besaba. De todos los besos que le ha dado hasta ahora hay uno que le ha gustado mÃ¡s que los demÃ¡s, el Ãºnico que le hace temblar las piernas de solo recordarlo. Ese dÃ-a habÃ-a ido a la casa del rubio a estudiar, se encontraban en la habitaciÃ³n de Tsukishima, tenÃ-an un buen rato estudiando y de un momento a otro Yamaguchi estaba sobre el â€“en el sentido mÃ¡s inocente de la oraciÃ³nâ€“ estaba sentado sobre su regazo con una pierna a cada lado del rubio, tenÃ-a la cara roja a mÃ¡s no poder, bien podÃ-a hacerse pasar por una fresa. Kei habÃ-a puesto sus manos sobre las caderas del pecoso, subiendo una poco a poco por debajo de su camisa tocando la suave piel de Tadashi mientras la otra se dirigÃ-a a una de sus pecosas mejillas, acariciaba su cuerpo tan suavemente como si se tratara de la joya mÃ¡s preciosa del mundo o como si con un simple roce se fuera a romper, se acercaba lentamente hasta que por fin sus labios se juntaron en un beso que en un principio fue lento con un ligero movimiento de labios, el de lentes mordiÃ³ un poco el labio del otro haciÃ©ndolo que gimiera un poco a lo que aprovecho para introducir su lengua haciendo mÃ¡s apasionado el beso, era de esos que te transmiten cada uno de los sentimientos del otro. Las manos de Yamaguchi descansaban sobre los hombros de su novio y las de

Tsukishima sobre las caderas del otro, estas subÃ-an de a poco hasta su espalda acariciÃ¡ndola por debajo de la camisa, cuando se separaron por la falta de aire se miraban directamente a los ojos, diciÃ©ndose con la mirada cuanto se amaban.

Sin duda ese beso hasta la fecha cada vez que lo recordaba le hacÃ-a temblar las piernas y que su piel se erizara. El tiempo se paraba cuando le recorrÃ-a todo el cuerpo con las yemas de sus dedos, cuando lo besaba, cuando lo abrasaba, cuando rara vez le decÃ-a palabras de amor. Ambos eran victima de los encantos de cada uno. VolviÃ³ a la realidad dÃ¡ndose cuenta que se encontraba la azotea de la escuela con su amiga, ese no era el momento para fantasear y menos si tienes de acompaÃ±ante que hace que te avergÃ¼ences

-Por cierto Â¿dÃ³nde estÃ¡ Tsukishima? No lo eh visto desde esta maÃ±ana, si siempre estÃ¡n juntos a la hora del almuerzo.

-No lo sÃ©, solo me dijo que tenÃ-a algo que hacer y que me adelantara.

-Tal vez fue a rechazar a alguna chica, ya sabes con eso que es muy popularâ€¦ acaso a ti... Â¿No te molesta?

-Â¿QuÃ©?

-Que todas esas chicas andÃ©n detrÃ¡s de Ã©l y que siempre le anden dando cartitas, dulces y que sean demasiado insistentes, digo si yo fuera su novia me molestarÃ-a.

-Bueno si me molesta pero no puedo decirle a las chicas que dejen de hacerlo, si fuera una chica pues tal vez se darÃ-an por vencidas si se hiciese pÃºblica nuestra relaciÃ³n pero ambos somos chicos y es un poco raro para algunas personas ya sabes nos mirarÃ-an mal, ademÃ¡s yo confiÃ³ en el no creo que Tsukki sea el tipo de persona que engaÃ±a a su pareja.

-Yo se que Ã©l no te engaÃ±arÃ-a pero ya sabes cÃ³mo son algunas de insistentes, en una de esa una de ese_ tipo_ le puede hacer algo extremo.

-Â¿A quÃ© te refieres con de ese tipo? no entiendo.

- Pues no sÃ© como decÃ-rtelo, ya sabes de ese tipo que son un pocoâ€¦ como te dirÃ-aâ€¦ zorras, ademÃ¡s Ãºltimamente aumenta la cantidad de confesiones, para serte sincera y temo por ti.

-Â¿Por mi? No hay nada de quÃ© preocuparse, ya te dije yo confiÃ³ en Ã©l y si llegara a pasar algo pues lo superare â€“ Yamaguchi le sonriÃ³ para no preocuparla - â€¦no creo que sea fÃ¡cil pero lo hare.

-Lo harÃ¡s y no estÃ¡s solo yo estarÃ© para ti si sucede algo, yo me encargare de hacerle sufrir si te lastima.

Ambos rieron por el comentario de la morena, el sabia que jamÃ¡s le harÃ-a algo asÃ- porque por mucho que tenga una terrible personalidad hay algo que fue cambiando en el, incluso los del equipo lo decÃ-an, que desde que se habÃ-an vuelto pareja algo cambio para bien en Kei. Tal vez seguÃ-a teniendo esa terrible personalidad, pero ya no era como cuando reciÃ©n entraron al equipo. Eso era algo que el sabia, su

novio cambio tan solo un poco pero algo es algo.

Decidieron volver antes de que el almuerzo terminara para poder encontrarse con el rubio. Mientras se dirigÃ-an a sus respectivas aulas conversando sobre cualquier tema sin sentido vieron algo que les llamo la atenciÃ³n. Una chica con la cara manchada por delineador y el rÃ-mel que tal vez se le corriÃ³ por haber estado llorando, las mejillas sonrojadas y tenÃ-a sus brazos a los costados apretando el borde de su suÃ©ter, mientras enfrente de la chica habÃ-a un joven rubio que usaba gafas con una expresiÃ³n entre seria y molesta, si era el mismÃ-simo Tsukishima Kei. Hikari tomo de la muÃ±eca a Yamaguchi para que se ocultaran antes de ser vistos, observaban atentamente lo que hacÃ-an como la chica no paraba de llorar tal vez por las hirientes palabras que le dijo el rubio. SabÃ-an que espiar estaba mal pero la curiosidad de saber que estaba pasando les gano, de un momento a otro la chica le dio una bofetada al rubio y saliÃ³ corriendo del lugar llorando a mÃ¡s no poder, la escenita habÃ-a dejado impactados a los "espias" que intentaban no ser descubiertos. JamÃ¡s creyeron que llegara a haber persona en la tierra que fuera capaz de golpear al mismÃ-simo Tsukishima Kei, no es que Ã©l fuera algo asÃ- como un ser temible e intimidante porque el chico traÃ-a locas a una que otra chica â€“en realidad muchas- pero aun asÃ- lo que vieron fue algoâ€¦ impactante, no tenÃ-an palabras para aquello.

El rubio se dio la vuelta para ver si aun tenÃ-a tiempo de encontrarse con su pareja y la enana esa, pero al hacerlo noto que no habÃ-a estaba solo. HabÃ-a dos personas frente a Ã©l con una cara que exigÃ-a una respuesta o alguna explicaciÃ³n para lo que vieron.

-Â¿QuÃ© demonios fue eso? â€“ Pregunto Yukki sorprendida y molesta â€“ sabes que la hayas rechazado no significa que tiene el derecho de golpearte, que estupidez.

-Â¿Por quÃ© espiaban? â€“ Pregunto el de lentes a la chica frente a Ã©l â€“ y no fue por eso que me golpeoâ€¦ bueno fue eso y que-

-Â¿Y quÃ©?... no me digas que ellaâ€¦

-Sabes no estoy de humor para esto me voy â€“dijo con tono entre serio y molestoâ€“ Yamaguchi vallamos a claseâ€¦ o haz lo que quieras â€“ Tsukishima se fue del lugar aun molesto

-Tsukki â€“ susurro el pecoso quedÃ¡ndose con su amiga â€“ dice que la chica se le declaro pero entonces porque se puso asÃ-

-No tengo ideaâ€¦ sabes me voy, no aguanto esto

-Eh? Que pasa te sientes mal Yukki

-SÃ-, siento como si fuera a matar a alguien y no quiero desquitar mi enojo contigoâ€¦

-Y ahora porque tu estas asÃ-? Ãšltimamente te has comportado de una manera muy diferente Yukki, sabes que si paso algo me lo puedes decir.

-No es nada, solo queâ€¦ sabes que olvÃ-dalo Yamaguchi me voy a casa, si alguien de mi clase pregunta por mi solo diles que me sentÃ-a mal

y mis padres me recogieron.

-Â¿QuÃ©? Pero si aun es medio dÃ-a aun faltan mas clasesâ€¦ademÃ¡s tÃº nunca me habÃ-as llamado asÃ- solo lo haces cuando estas enfadada, acaso paso algo para que te molestras conmigo.

-Tchâ€¦ Â¡Ya te dije que estoy bien! Me largo â€“ grito la joven para despuÃ©s salir corriendo de aquel lugar.

-Â¡Yukki!Â¡espera!

La morena no hizo caso a los gritos de su amigo y solo siguiÃ³ corriendo para ir por sus cosas y salir de aquel
lugar.

-O-O-O-O-O-

CorrÃ-a sin mirar atrÃ¡s, no le importaba golpear a la gente mientras lo hacÃ-a, chocaba con cada persona que se encontraba en su camino ignorando los insultos que recibÃ-a por ello. Sus ojos estaban llenos de lÃ¡grimas, solos los cerraba para intentar detener aquella vergonzosa parte de ella que no permitÃ-a que nadie viera y que jamÃ¡s mostrarÃ-a a alguien. SeguÃ-a corriendo por los pasillos de la escuela cuando de repente choco con algo o mÃ¡s bien con alguien, estuvo a punto de caer si no hubiera sido sujetada por la persona con la que choco.

â€¦-Â¡Â¿EstÃ¡s bien?!-â€¦.

* * *

><p>oh quien chocarÃ-a Yukki?... Pues quien sabe xD. __**Bueno se que tal vez no es de los mejores capÃ-tulos pero mejorare la historia, ya que tenia planeado solo hacer unos 12 o 13 capÃ-tulos pero pues un amigo me convenciÃ³ de hacerlo mas largo por lo Â¿que creen?... habrÃ¡ drama 7u7 oh yeah drama bebes(?. Ademas de que creo que apenas la historia esta comenzando a tener sentido con el titulo. **__**Quiero que uno de los cuervitos sea pareja de Yukki... si como lo leyeron. Eh estado pensando mucho en ello y quiero que tenga pareja, porque asÃ- la historia tendra un toque mas shojo(? y de ello dependerÃ¡ el siguiente capitulo.**__**Bueno pero eso se los dejo a ustedes mis amados lectores Â¿Quien creen que seria la pareja perfecta o adecuada para yukki? **__**Que sea alguien que sea compatible con ella, puede ser quien sea del equipo excepto Hinata y Kageyama, porque no es por spoilearlos pero habra KageHina! ImI **_

**Bueno eso es todo, ojala les haya gustado el capitulo :) nos leemos en el siguiente capitulo *-*/ Chaoo~ **

12. Yo no puedo ser su todo

**En este capitulo habrÃ¡ fuertes declaraciones 7u7 y al final les darÃ© un montÃ³n de explicaciones. Mientras disfruten de este capitulo, perdonen si tengo errores ortogrÃ¡ficos**

* * *

><p>_**Yo noâ€¦ Yo no puedo ser su todo.**_

CorrÃ-a sin mirar atrÃ¡s, no le importaba golpear a la gente mientras lo hacÃ-a, chocaba con cada persona que se encontraba en su camino ignorando los insultos que recibÃ-a por ello. Sus ojos estaban llenos de lÃ¡grimas, solos los cerraba para intentar detener aquella vergonzosa parte de ella que no permitÃ-a que nadie viera y que jamÃ¡s mostrarÃ-a a alguien. SeguÃ-a corriendo por los pasillos de la escuela cuando de repente choco con algo o mÃ¡s bien con alguien, estuvo a punto de caer si no hubiera sido sujetada por la persona con la que choco.

-Â¡Â¿EstÃ¡s bien?! â€“ le pregunto algo preocupado la persona que la habÃ-a sujeto antes de caer. Se trataba de una voz algo familiar, demasiado familiar ya que veÃ-a a esa persona todos los dÃ-as, se trataba de su compaÃ±ero de clases Kageyama que venÃ-a acompaÃ±ado de cierto pelinaranja. Cuando la chica levanto la mirada dejo atÃ³nitos a ambos chicos, tenÃ-a los ojos rojos y llorosos, su delineador se habÃ-a corrido dejando un rastro negruzco sobre sus mejillas. Se soltÃ³ bruscamente de los brazos del mÃ¡s alto y saliÃ³ corriendo en direcciÃ³n a los baÃ±os - Â¡Oi! Â¡Espera! â€“ le grito el moreno, estuvo a punto de ir detrÃ¡s de ella pero Hinata le tomo de la muÃ±eca impidiÃ©ndole ir tras ella.

-DÃ©jala, necesita estar sola â€“ Hinata le dedico una sonrisa para que se relajara un poco â€“ es mejor que le digamos a Yamaguchi de esto o incluso a Tsukishima, ellos sabrÃ¡n quÃ© hacer despuÃ©s de todo es su amiga, tambiÃ©n es de nosotros pero ellos son mÃ¡s cercanos â€“ Kageyama le hizo caso a su compaÃ±ero. AsÃ- ambos chicos se dirigieron a sus respectivas clases.

Las clases habÃ-an comenzado ya desde hace varios minutos, 40 para ser exactos, Yamaguchi estaba algo preocupado por lo que habÃ-a pasado y lo estaba aun mas porque desde llego a su clase jamÃ¡s vio a Tsukishima entrar. Su pareja no era el tipo de chico que suele saltarse las clases solo porque si asÃ- lo mÃ¡s seguro es que algo realmente serio habÃ-a pasado hace tan solo unos momentos. TambiÃ©n le tenÃ-a muy intrigado el comportamiento que habÃ-a tenido su amiga cuando se encontraron con el de lentes despuÃ©s de haber espiado como se le confesaban, todo esto lo tenÃ-a muy estresado y confundido tan solo esperaba que no fuera algo muy estÃºpido o muy serio para que se comportaran de esa manera.

Mientras que el pecoso pensaba en todo eso cierta chica de baja estatura estaba encerrada en uno de los cubÃ-culos del baÃ±o, ya habÃ-a parado de llorar pero aun no querÃ-a volver a clase lo que querÃ-a era irse a casa para poder encerrarse en su habitaciÃ³n y que nadie la molestara en un buen rato. Yukki saliÃ³ del cubÃ-culo para lavarse la cara y quitarse ese molesto delineador y restos de rÃ-mel que tenia embarrados por toda la cara seguramente, maldijo el momento en el que decidiÃ³ comenzar ese horrible habito de maquillarse, porque si ella lo veÃ-a como un habito. Vio su reflejo en aquel viejo y sucio espejo que reposaba en la pared de aquel sucio baÃ±o, en ese momento le dio algo de risa su aspecto â€“_Parezco un mapache _â€“ dijo para sÃ- misma mientras reÃ-a por lo bajo. AbriÃ³ el grifo dejando correr el agua para despuÃ©s tomar un poco con sus manos y mojar su rostro eliminando los restos de maquillaje y lÃ¡grimas que habÃ-a en su rostro, cuando ya habÃ-a eliminado todo aquella mezcla negra de delineador, rÃ-mel y lagrimas busco en el bolsillo se la sudadera que llevaba ese dÃ-a si de pura casualidad llevaba consigo al menos su delineador o la base liquida que cubrÃ-a aquellas marcas

que habÃ-a dejado la varicela y el acnÃ© que apenas si eran visibles. Para su suerte solo se encontraba lo segundo â€“_Bueno algo es algo _â€“ pensÃ³ mientras comenzÃ³ a pasar la pequeÃ±a esponja que traÃ-a aquel pequeÃ±o estuche color negro, poco a poco el maquillaje iba dando un poco de color a su pÃ¡lida piel, cuando por fin habÃ-a terminado se vio por Ãºltima vez frente al espejo para irse a la enfermerÃ-a y decir que se sentÃ-a mal solo para ver si llamaban a su padres para recogerla o que la dejaran ir temprano. En ese momento saliÃ³ una chica de uno de los cubÃ-culos en el mismo estado que ella estaba hace un momento; manchas de delineador y rÃ-mel en el rostro, ojos llorosos y su mejillas ligeramente sonrosadas al igual que su fina nariz.

La chica le pareciÃ³ familiar cuando la vio hasta que cayÃ³ en cuenta de que era la misma que habÃ-a golpeado a Tsukishima. La joven no era fea al contrario era linda, tenÃ-a el cabello largo castaÃ±o claro y algo ondulado, ojos verdes y una piel blanca pero no tan pÃ¡lida como la suya, la chica era mÃ¡s alta que ella pero tal vez no mucho su estatura tal vez rondaba por el metro sesenta. La chica abriÃ³ el grifo y comenzÃ³ a lavarse la cara cuando termino saco una pequeÃ±a maleta donde contenÃ-a todo tipo de artÃ-culos para maquillarse. Yukio en ningÃºn momento le habÃ-a quitado la vista a la chica hasta que esta la volteo a ver con cara seria â€“ Adelante rÃ-ete si gustas â€“ le dijo la castaÃ±a con la voz entrecortada por tanto llorar.

-E-eh?!... Â¡L-lo siento!... yo s-solo me preguntaba si tenias delineador negro, es que olvide el mÃ-o â€“ dijo algo nerviosa por la situaciÃ³n mientras agitaba sus manos negando â€“ entiendo si no tienes.

-No, si tengo â€“ la castaÃ±a comenzÃ³ a buscar en su bolso dicho objeto, cuando lo saco se lo paso a la morena â€“ Toma, Â¿Quieres rÃ-mel?

-SÃ- y gracias â€“ ambas chicas se encontraban frente al espejo mientras se maquillaban ocultando el haber llorado, Yukio fue la primera en acabar se giro viendo a la chica junto a ella para devolverle lo que le habÃ-a prestado â€“ aquÃ- tienes, muchas gracias.

-De nada â€“ ambas sonrieron para despuÃ©s caer en un incomodo silencio viÃ©ndose a los ojos para despuÃ©s desviar la mirada a otro lado. La primera en romper aquello silencio fue la castaÃ±a -â€¦.n-no es que me importe y tal vez pienses que soy una entrometida peroâ€¦. Â¿Te rechazaron?

-â€¦ Algo asÃ-â€¦ bueno creo que lo hicieron desde hace mÃ¡s de un aÃ±o â€“ Hikari soltÃ³ una risa nerviosa mientras se rascaba la nuca â€“ y a ti tambiÃ©n te rechazaron Â¿cierto?

-SÃ-, asÃ- que se cÃ³mo te sientesâ€¦ espera Â¡Â¿dijiste un aÃ±o?!

-SÃ-, patÃ©tico no crees â€“ la morena se recargo en el lavabo con los brazos cruzados, la chica a su lado hizo lo mismo para seguir conversando â€“ eh estado enamorada de la persona equivocada desde que estaba en tercer aÃ±o de secundaria, solo porque me dijo unas palabras bonitas un dÃ-a.

-No es patÃ©tico, yo me enamore a primera vista creo que eso es mÃ¡s estÃºpido

-No lo es, cuando eres adolecente te enamoras a primera vista muchas veces, es como esos amores de tren, sÃºper y de la calle que jamÃ¡s vuelves a ver; los ves una vez, te enamoras y en la vida los vuelves a ver Â¿No te ha pasado?

-Muchas veces â€“ la castaÃ±a rio bajito â€“ pero enserio creo que soy estÃºpida, le di una bofetada sin razÃ³n.

-En serio â€“ Yukio fingiÃ³ sorpresa ante la declaraciÃ³n â€“ si razÃ³n, bueno tal vez hubo una razÃ³n porque haberle golpeado tuvo que hacer algo muy feo para que hayas hecho eso Â¿no?.

-Noâ€¦ le dije lo que sentÃ-a y Ã©l me rechazo de la manera mÃ¡s amable que pudo, me dijo que ya tenÃ-a a alguien a quien amaba mucho y que jamÃ¡s lo cambiarÃ-a por nadie mÃ¡s, yo le dije que no me importaba si no era la primera o segundaâ€¦ que no me importaba si solo me utilizaba paraâ€¦ bueno tu sabes para _eso _y me dijo que no, que yo no merecÃ-a ser tratada asÃ- que no me preocupara por cosas como el amor y que algÃºn dÃ-a encontrarÃ-a a alguien que me ame de verdad y que hice yo, darle una bofetadaâ€¦ soy estÃºpida.

-No, no lo eres â€“ Yukio sonriÃ³ porque la chica hizo que recordara algo que ahora veÃ-a muy estÃºpido y gracioso â€“ cuando estaba en tercer aÃ±o en la secundaria habÃ-a un chico que me gustaba, mis amigas me habÃ-an dicho que me le declarara que serÃ-a imposible que me rechazara ya que era muy "linda" y pues asÃ- lo hiceâ€¦ me declare y me rechazaron, me deprimÃ- un poco pero despuÃ©s me entere de porque lo hizo â€“ la oji-azul soltÃ³ un suspiro â€“ resulta que tenÃ-a una relaciÃ³n secreta con un profesor, fui la Ãºnica que lo supo porque los vi detrÃ¡s del gimnasio una vezâ€¦ no dije nada porque el chico siempre andaba en la nubes y el profesor no se diga, era obvio que estaban enamorados y yo no querÃ-a arruinar eso.

-Wowâ€¦ me dejaste sin palabras, eso es peor que ser rechazada como yo y Â¿QuÃ© hiciste despuÃ©s de eso?

-Nada, solo lloreâ€¦ me puse a llorar en la escuela y fue ahÃ- donde conocÃ- a mi nuevo amor no correspondido, me dijo que no valÃ-a llorar por una estupidez como esa que era algo _patÃ©tico_, en ese momento el fue algo asÃ- como mi "salvaciÃ³n" y con esas simples palabras me enamoreâ€¦ despuÃ©s llego la graduaciÃ³n y creÃ- que no lo volverÃ-a a ver pero resulto que si y estÃ¡ en esta escuela incluso somos algo asÃ- como amigos.

-Si son amigos Â¿porque no te le declaras? Tal vez si lo haces hay una posibilidad de que el sienta lo mismo.

-No la hay, porque el ya estÃ¡ saliendo con alguien, son felices juntos y si Ã©l es feliz yo tambiÃ©n lo soy.

-El amor sÃ- que no estÃ¡ tu favor Â¿verdad?

-Si, a veces creo que el amor esta burlÃ¡ndose de mÃ- constantemente y que Cupido no sabe lanzar bien sus flechas â€“ ambas chicas rieron por el comentario, se quedaron conversando un rato mÃ¡s sobre cosas por las que las chicas de esa edad suelen preocuparse. Paso un rato

hasta que se dieron cuenta en el lugar que estaban y la hora que era â€“ wow! Ya es tarde y creo que estaremos en problemas si no vamos a clases.

-Tienes razÃ³n, bueno nos vemos â€“ la castaÃ±a se despidiÃ³ haciendo un ademan con su mano, pero antes de salir de aquel baÃ±o se detuvo â€“ Por cierto mi nombre es Nanami Yumiko.

-Hikari Yukioâ€¦ fue lindo hablar contigo Nanami-chan.

-Si lo fue y gracias Hikari-chan.

Yukio espero a que su nueva amiga saliera del baÃ±o para ella poder hacerlo e irse de ese lugar, tal vez esperarÃ-a en algÃºn lugar para que no la encontraran y le pusieran un castigo hasta que acabaran las clases para ir por sus cosas al aula o podÃ-a irse a la enfermerÃ-a y fingir que se estÃ¡ medio muriendo para que le den permiso de salir temprano. Se decidiÃ³ por la segunda opciÃ³n. ComenzÃ³ a caminar en direcciÃ³n a la enfermerÃ-a mientras pensaba que podÃ-a inventar para que le creyeran que estaba en verdad enferma, durante el trayecto asÃ-a la enfermerÃ-a iba tarareando aquella canciÃ³n â€“_ I can beâ€¦ I can be your everytingâ€¦ I can be your whore _â€“ se detuvo cuando se dio cuenta de lo que habÃ-a dicho, se golpeo un poco las mejillas para poder olvidar aquello que se esforzÃ³ por ocultar pensado para sÃ- misma _Que estupidez, ser su todoâ€¦ sÃ- que soy patÃ©tica_. SiguiÃ³ con su camino pero en ese momento se para en seco ante la persona que estaba frente a ella, de todas las personas que habÃ-a tuvo que encontrarse con _Ã©l_ y como siempre traÃ-a puestos aquellos auriculares que lo desconectaban de la realidad.

Tsukishima. Aquel chico alto que usaba gafas, que tenÃ-a el cabello rubio y unos bellos ojos dorado oscuro que la hacÃ-an estremecer cuando la veÃ-a con esos ojos intimidantes, aquel que era novio de su mejor amigo. El chico estaba sentado en las escaleras que daban hacia el segundo piso, piso en el cual se encontraba la enfermarÃ-a y tenÃ-a que pasar por ese lugar quiera o no, pero la mejor idea que se le pudo ocurrir fue ir y sentarse a su lado. Internamente se estaba diciendo un sinfÃ-n de insultos por cometer tal atrocidad, cuando el rubio se percato de su presencia lo Ãºnico que hizo fue ignorarla ya que Ã©l tampoco estaba con un buen humor que digamos. La morena se molesto un poco por haber sido ignorada y le saco los auriculares al mÃ¡s alto para ella ponÃ©rselos. DirÃ-a que se sorprendÃ-a por lo que sus oÃ-dos estaban escuchando pero no, solo siguiÃ³ disfrutando de aquella melodÃ-a â€“ I _can beâ€¦ I can be your everytingâ€¦ I can be your whore, I am the dirt you created, I am your sinner, I am your whore but let me something baby, you love me for everything you hate me for _â€“ dijo en un susurro mas para sÃ- misma pero que Kei alcanzo a escuchar.

-Me los podrÃ-as regresarâ€¦ ahora â€“ dijo el rubio con su tÃ-pico tono de voz â€“ no tengo ganas de soportar a nadie crÃ©eme y menos a ti.

-Ni yoâ€¦ c_ariÃ±o _â€“ dijo Yukio mientras soltaba un suspiro.

Era imposible de creer que alguien como _el_ le pudiera robarmas de un suspiro, que le robara el sueÃ±o y que para su desgracia tambiÃ©n el corazÃ³n. Porque si, Hikari Yukio estaba enamorada del novio de su amigoâ€¦ _Estaba enamorada de Tsukishima Kei._

-â€¦PatÃ©tica Â¿cierto?...-

* * *

><p>Primero: Wow! que fuertes declaraciones Â¿no? seguramente nadie se esperaba que Yukki estaba enamorada de Tsukishima. O tal vez si tenÃ-an alguna sospecha de ello por lo que paso en el capitulo anterior. Y que les parecio? si les gusto dÃ-ganmelo en un sensual review 7u7 ya saben que son bien recibidos.

Segundo: les tengo que decir que me tardo en actualizar porque se me va la inspiraciÃ³n y no me da tiempo por eso tardo en poder subir capitulo nuevo.

Tercero: Posiblemente deje de subir este fic en FanFiction y lo suba a wattpad, no se aun no es seguro todavÃ-a me lo estoy pensando.

Y eso era todo, lo que tenia que decir. Ojala les haya gustado este capitulo intentare subir el siguiente lo mas pronto posible. Sin mas... Hasta el siguiente capitulo. Chao~~

End
file.